

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты:

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности

Содержание курса

Россия – Родина моя (3ч)

О России петь – что стремиться в храм (4ч)

День, полный событий - (6ч)

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – (3ч)

В концертном зале – (5 ч)

В музыкальном театре – (6ч)

Чтобы музыкантом быть, так надобно уменья – (7ч)

Тематическое планирование по музыке

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Домашнее задание
1(1)	<i>Россия – Родина моя.</i> /3ч/	Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1	Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека. Эмоционально воспринимать народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира и народов России и высказывать мнение о его содержании. Исследовать: выявлять общность истоков и особенности народной и профессиональной музыки. Исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов. Узнавать образцы народного музыкально-поэтического творчества и музыкального фольклора России. Импровизировать на заданные тексты. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Подбирать ассоциативные ряды художественным произведениям различных видов искусства. Выполнять творческие задания из рабочей тетради. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.		Найти стихи о родине, родном крае, созвучные этой музыке.
2(2)		Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1			Сочинить мелодию или песню на стихи любимого поэта.
3(3)		Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1			Выучить текст песни.
4(1)	<i>О России неть</i>	Святые земли	1	Сравнивать музыкальные образы народных и		Нарисовать

	– что стремиться в храм. /4ч/	Русской. Илья Муромец.		церковных праздников.		рисунок по теме.
5(2)		Кирилл и Мефодий.	1	Сопоставлять выразительные особенности языка музыки, живописи, иконы, фрески, скульптуры.		Придумать ритмический рисунок.
6(3)		Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1	Рассуждать о значении колокольных звонов и колокольности в музыке русских композиторов.		Выучить текст песни.
7(4)		Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	Сочинять мелодии на поэтические тексты. Осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и разного рода импровизациях.		Нарисовать рисунок по теме.
8(1)	День, полный событий. /6ч/	В краю великих вдохновений.	1	Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.		Нарисовать рисунок по теме.
9(2)		Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки русских композиторов и поэзии А. Пушкина.		Вспомнить стихотворения А. С. Пушкина
10(3)		Ярмарочное гулянье.	1	Понимать особенности построения (формы) музыкальных и литературных произведений.		Вспомнить сказки А. С. Пушкина
11(4)		Святогорский монастырь. <i>Обобщение.</i>	1	Распознавать их художественный смысл.		Вспомнить русские народные песни.
12(5)		Зимнее утро. Зимний вечер.	1	Анализировать и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.		
13(6)		Приют, сияньем муз одетый.	1	Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.		
					Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности, в инсценировках произведений разных жанров и форм (песни, танцы, фрагменты из произведений, оперы и др.).	
				Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.		Придумать программу музыкального вечера.
				Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.		

				Выполнять творческие задания из рабочей тетради.		
14(1)	<i>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! /3ч/</i>	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	Различать тембры народных музыкальных инструментов и оркестров. Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников. Исследовать историю создания музыкальных инструментов. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. Осуществлять опыты импровизации и сочинения на предлагаемые тексты. Овладевать приемами мелодического варьирования, подпевания, «вторых», ритмического сопровождения. Рассуждать о значении преобразующей силы музыки. Создавать и предлагать собственный исполнительский план разучиваемых музыкальных произведений. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.		Вспомнить знакомые русские народные песни.
15(2)		Оркестр русских народных инструментов.	1			Вспомнить норвежскую народную песню «Волшебный смычок».
16(3)		Народные праздники. «Троица».	1			Сочинить мелодию на текст народной песни «Березонька кудрявая».
17(1)		<i>В концертном зале. /5ч/</i>	Музыкальные инструменты.		1	Определять и соотносить различные по смыслу интонации (выразительные и изобразительные) на слух и по нотному письму, графическому изображению. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. Узнавать по звучанию различные виды музыки (вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы. Распознавать художественный смысл различ-
18(2)	Счастье в сирени живет...		1		Придумать ритмический рисунок.	
19(3)	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» <i>Обобщение.</i>		1		Выучить текст песни.	
20(4)	«Патетическая» соната. Годы странствий.		1		Вспомнить знакомые произведения	

				ных музыкальных форм.		Л. Бетховена
21(5)		Царит гармония оркестра.	1	Передавать в пении, драматизации, музыкально-пластическом движении, инструментальном музицировании, импровизации и др. образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров. Корректировать собственное исполнение. Соотносить особенности музыкального языка русской и зарубежной музыки. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.		Вспомнить название и авторов знакомых произведений для симфонического оркестра.
22(1)	<i>В музыкальном театре. /бч/</i>	Опера «Иван Сусанин». 2 действие.	1	Оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира и народов России. Воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности с использованием знаний основных средств музыкальной выразительности. Определять особенности взаимодействия и развития различных образов музыкального спектакля. Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперы, балета, оперетты. Исполнять свои музыкальные композиции на школьных концертах и праздниках.		Выучить текст песни.
23(2)		Опера «Иван Сусанин». 3 действие.	1			Придумать ритмический рисунок.
24(3)		Исходила младшенька.	1			Выучить текст песни.
25(4)		Русский восток.	1			Нарисовать рисунок по теме.
26(5)		Балет «Петрушка» <i>Обобщение.</i>	1			Вспомнить масленичные песни, игры, забавы.
27(6)		Театр музыкальной комедии.	1		Оценивать собственную творческую деятельность. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	
28(1)	<i>Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь</i>	Прелюдия. Исповедь души.	1	Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии. Распознавать художественный смысл различ-		Выучить текст песни.
29(2)		Революционный этюд.	1			Выучить текст песни.

3093)	.../7ч/	Мастерство исполнителя.	1	ных музыкальных форм. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития в произведениях разных жанров. Общаться и взаимодействовать в процессе ,		Назвать известных исполнителей классической музыки.
31(4)		В интонации спрятан человек.	1	коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.		Выучить текст песни.
32(5)		Музыкальные инструменты.	1	Узнавать музыку (из произведений, представленных в программе). Называть		Нарисовать рисунок по теме.
33(6)		Музыкальный сказочник.	1	имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира. Исполнять свои музыкальные композиции на школьных концертах и праздниках. Оценивать собственную творческую деятельность. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.		Вспомнить симфоническую сказку и ее автора (С. Прокофьев «Петя и волк»).
34(7)		«Рассвет на Москве-реке» <i>Обобщение.</i>	1	Выполнять творческие задания из рабочей тетради.		