

Открытый урок по русскому языку в 11 классе

Тема: Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях

Цель: обобщение сведений об однородных членах предложения; введение понятия об однородности и неоднородности определения; формирование умения ставить запятые в предложениях с однородными членами.

Оборудование: интерактивная доска, плакаты, таблицы

План урока

I. Организационный момент. Психологический настрой учащихся

II. Проверка домашнего задания

III. Орфоэпическая разминка (подготовка к ЕГЭ)

IV. Словарная работа

V. Актуализация знаний

VI. Закрепление изученного

VII. Мини – сочинение

VIII. Синквейн

IX. Рефлексия

X. Домашнее задание

Ход урока

I. Организационный момент. Психологический настрой учащихся.

Здравствуйте, ребята. Сегодня урок русского языка у вас буду вести я. Зовут меня Румилият Лабазановна. Надеюсь, наше сотрудничество будет креативным и плодотворным. Девизом нашего урока станут слова «Я добьюсь, я преодолею!».

II. Проверка домашнего задания.

Звучит музыка. Хочу прочитать вам свое стихотворение, посвященное русскому языку «Второй родной».

 Давно поэтами воспет
Твой лик, твой стан, твое величье.
 И песен, и стихов, и сказок
 О горцах сложено немало.
 Но более всего люблю
 Я твой язык, который стал
Вторым родным для многих нас,
 Он как журчание ручья,
 Как музыка в горах далеких,
Он – Пушкин, Лермонтов, Толстой,
 Он то, что двери открывает
 Для всех народностей Кавказа
В прекрасный мир великих книг.
 Язык державы величайшей,
 России, что всегда была
 Источником великих благ.

Для нас язык ее открыл
И грамоту в то время мрака,
Веками покрывавший нас.
Не будь его, уж точно это,
Весь мир не смог бы восхищаться
Тем горцем, чьи стихи звучат
Во всех далеких уголках,
На сотнях разных языках.

- Давайте на примере этого стихотворения повторим тему, изученную вами на предыдущем уроке. Найдем в тексте стихотворения однородные члены предложения. Вначале вспомним, какие члены предложения являются однородными?

Ответы детей фиксирую на доске, подчеркиваю и уточняю именно какими членами являются однородные члены.

1. Лик, стан, величье – однородные дополнения
2. Песен, стихов, сказок – однородные дополнения
3. Вторым родным – однородные члены
4. Журчание, музыка – однородные сказуемые
5. Пушкин, Лермонтов, Толстой – однородные сказуемые
6. Далеких, разных – однородные определения

Однородные члены предложения играют роль действительно – изобразительного средства: при их помощи рисуются детали общей картины, показывается динамика действия, они создают ряды эпитетов, обладающих большой выразительностью.

III. Орфоэпическая разминка (подготовка к ЕГЭ). На доске написать орфоэпическая разминка, задание расставьте ударение.

- Откройте тетради, запишите число. А теперь проведем орфоэпическую разминку в рамках подготовки ЕГЭ, задание 4. В словах, написанных на доске, расставьте ударение. (1 минута). Пройтись по рядам, посмотреть, как выполнили.

КаталОг, квартАл, красИвее, лекторы, мусоропровОд, мытАрство, некрОлог, обеспЕчение, ломОта, Отрочество.

- Пожалуйста, расставь ударение на доске.

IV. Словарная работа

- Давайте выясним лексическое значение следующих слов. Как вы думаете, что означают эти слова?

Некролог – небольшое произведение, посвященное обзору деятельности и характеристик недавно умершего человека

Мытарство – страдание, мучение (как физическое, так и нравственное), испытание, притеснение.

Отрочество - период жизни человека между детством и юностью.

V. Актуализация знаний

- Ребята, вспомним, что такое определение?

Определение - это второстепенный член предложения, обозначающий признаки предмета и отвечающий на вопросы *какой? чей? который?*

Определения делятся на однородные и неоднородные. Соответственно, и знаки препинания различают однородность и неоднородность определений.

Теперь подумайте, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

После ответов детей, переворачиваю таблицу с темой и целями.

Запись на доске цветными мелками.

Однородные определения.

- Между однородными определениями, не связанными союзами, ставится запятая.

1. По утрам солнце бьет в нее (беседку) сквозь пурпурную, лиловую, зеленую и лимонную листву. Паустовский «Мещорская сторона».

Находим определения, подчеркиваем.

В данном предложении все определения называют цвет. Поэтому они являются однородными определениями.

- Однородные определения характеризуют предмет с одной стороны

- Однородные определения одинаково относятся к определяемому слову.

Определяемое слово в данном предложении – листва.

- Однородные определения произносятся с перечислительной интонацией: пурпурную, лиловую, зеленую и лимонную.

- Однородные определения допускают вставку союза и: и пурпурную, и лиловую, и зеленую.

2. Блаженством была прохладная, свежая, вкусная вода.

Подчеркиваем определения. Прохладная, свежая, вкусная обозначают различные признаки воды, характеризуя с одной стороны.

3. На небосклоне чуть заметны были неяркие, бледные звезды.

Находим и подчеркиваем определения. Они по – разному называют один и тот же предмет с одной стороны, причем синонимичность их часто возникает в контексте. Это художественные определения – эпитеты. Например, круглые, рыбы глаза.

4. Не хочу быть черной крестьянкой,

Хочу быть столбовой дворянкой;

Не хочу быть столбовой дворянкой,

А хочу быть вольной царицей.

Находим определения, подчеркиваем их. Эти однородные определения образуют смысловую градацию. Вспомним, что такое градация. Градация – нарастание или ослабление того или иного признака в употребляемой фразе. Например. Пришел, увидел, победил.

- Кому принадлежат эти слова?

5. Черные, гладко причесанные волосы.

Находим определения, подчеркиваем их.

За одиночным определением следует определение, выраженное причастным оборотом.

6. Глаза девочки, грустные, затуманенные, выражали обеспокоенность.

Находим определения. Подчеркиваем их.

Однородные определения следуют после определяемого существительного. Определяемое существительное – глаза.

7. Сегодня на ночном небе тусклая, блеклая луна, но невероятно таинственная и пронзительная.

Находим определение. Подчеркиваем.

Однородные определения противопоставлены другим определениям при том же существительном.

Неоднородные определения

Запятая не ставится между однородными определениями, не связанными союзами.

1. Был невыносимо жаркий июльский день. Тургенев «Записки охотника».

Найдем определение, подчеркиваем.

Жаркий – называет погоду

Июльский – месяц.

Эти определения характеризуют предмет с разных сторон. Поэтому такие определения называются неоднородными.

Неоднородные определения относятся к определяемому слову по разному, произносятся без перечислительной интонации и не допускают вставки союза и.

2. Большой каменный дом.

Находим и подчеркиваем неоднородные определения.

Неоднородные определения выражаются сочетанием качественного и относительного прилагательных. Большой – размер, каменный - материал

3. Профессор открыл свой новенький кожаный саквояж.

Находим и подчеркиваем определения.

Предшествующее определение относится не непосредственно к определяемому имени существительному, а к сочетанию последующего определения и определяемого существительного. В данном примере определение новенький относится не непосредственно к существительному профессор, а сочетанию кожаный саквояж

VI. Закрепление изученного

- Для закрепления новой темы поработаем с учебником. Давайте вместе выполним упражнение 396. Разделимся на две группы. Первая группа находит предложение с однородными членами предложения, подчеркивая их одной волнистой линией. Вторая группа находит предложение с неоднородными определениями, подчеркивая их двумя волнистыми линиями.

VII. Мини – сочинение

- Я хочу познакомить вас с высказыванием древнеримского философа Публиния Сира.

«Счастье – как здоровье: когда его не замечаешь, значит, оно есть».

Пишем на эту тему мини – сочинение, используя однородные и неоднородные определения.

- Кто прочитает свое сочинение?

VIII. Синквейн

- Ребята, теперь давайте выполним упражнение на составление синквейна на тему «Русский язык», используя однородные члены предложения.

Синквейн в переводе с французского «пять строк». Синквейн – белый стих, помогающий синтезировать, резюмировать информацию. На первый взгляд эта технология может показаться сложной, но, если разобраться, все просто. Почему интересен именно этот прием? Это форма свободного творчества, но по особым правилам. Ценность заключается в том, что все это собрано в пяти строках. Рождаются мысли, развиваются мыслительные навыки. Развивать мышление – значит развивать умение думать.

Для чего используют?

- обогащает словарный запас;
- подготавливает к краткому пересказу;
- учит формулировать идею (ключевую фразу);
- позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом;
- получается у всех.

Правила написания синквейна таковы:

- На первой строчке записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна.
- На второй строчке пишутся два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.
- На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.
- На четвертой строчке размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого учащийся характеризует тему в целом, высказывает свое отношение к теме, Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.
- Пятая строчка – это слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы, выражает личное отношение учащегося к теме.

Процедура составления синквейна позволяет гармонично сочетать элементы всех трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно-ориентированной.

Пример синквейна:

русский язык
живой, удивительный
учит, объясняет, творит
Берегите наш родной язык!
познание

IX. Рефлексия

- Итак, что узнали на уроке нового?
- Сегодняшний урок помог вам получить новые знания?
- Было ли вам трудно?
- Давайте сделаем вывод «А справились ли мы с поставленными в начале урока задачами?».

X. Домашнее задание

- Ребята, для того чтобы вы и дома закрепили новый материал, предлагаю вам выполнить упражнение 398. Из произведений К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина или В. А. Солоухина выпишите отрывки, в которых даны описания природы. Обратите внимание на употребление определений.

Министерство образования Республики Дагестан



Учитель года - 2017

Открытый урок в

11 классе:

***«Знаки препинания при однородных и
неоднородных определениях».***

Губаханова Румилият Лабазановна,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «Акайталинская средняя
общеобразовательная школа»

Буйнакск, 16 ноября