

## Шаблон для написания сочинения по русскому языку ЕГЭ 2019.

### Формулировка проблемы

(Проблема – вопрос, над которым размышляет автор)

**В виде вопроса, после которого делается отсылка к исходному тексту:**

Как (зачем, почему, какую роль, какова роль, можно ли, нужно ли, на чём, кого и т.д.)? Ответ на этот вопрос ищет в своём тексте И.И. Иванов.

Этой сложной проблеме посвящён текст И.И. Иванова.

**Сочетанием слова проблема с именем существительным, употреблённым в родительном падеже: проблема (чего?):**

В предложённом для анализа тексте автор затрагивает проблему (чего?).

Автор данного текста привлекает внимание читателей к проблеме (чего?).

В тексте И.И. Иванова поднимается проблема (чего?).

### Первый пример-иллюстрация

**Комментарий** - это рассуждения, пояснительные замечания по поводу проблемы текста(пример-иллюстрация, пояснение значения примера, указание связи между примерами).**Пример-иллюстрация** – это связанная с поставленной проблемой информация текста, которая сопровождается пояснениями, интерпретациями учащегося.

#### Публицистический текст

Автор обращается к собственному опыту и вспоминает...

Писатель не случайно приводит слова (кого): «Цитата»

Автор разделяет мнение (кого)...

Публицист спорит (с кем)...

Думаю, нужно обратить внимание на мысль о том, что...

Особого внимания заслуживает мнение автора о...

#### Художественный текст

(если повествование ведётся от первого лица (я), слово автор заменяем на слово рассказчик)

В центре внимания автора случай...

Писатель изображает (кого – что)...

Герой говорит: «Цитата».

Стоит обратить внимание на мысли (слова, поступки) героя.

Особого внимания заслуживает такая художественная деталь, как...

Симпатии автора на стороне героя, который...

### Пояснение примера

#### Публицистический текст

Писатель хочет сказать, что...

Этот пример показывает, что...

Смысл этого высказывания в том, что...

Эти слова убедительно доказывают, что...

Я думаю, этим примером автор хотел показать...

Приведённые слова содержат глубокий смысл...

#### Художественный текст

Автор не случайно обращает наше внимание на...

Поступок героя показывает, что...

Слова (мысли) героя позволяют понять....

Я думаю, описанная ситуация заслуживает особого внимания, потому что...

Эти события автор описывает, чтобы...

### Смысловая связь между примерами

**Противопоставление:** Противопоставляя эти примеры (этих героев), автор

показывает...**Сравнение, сопоставление:** Сравнивая эти примеры (точки зрения, героев), мы

можем увидеть... **Причина:** Что стало причиной этих событий (поступков героя)? Об этом автор

пишет далее. **Следствие, вывод:** Это рассуждение приводит автора к выводу о том, что...

**Уступка:** Несмотря на то, что все убеждены в правильности..., герой (автор) думает иначе.

### Второй пример-иллюстрация и пояснение примера

**Позиция автора** – это вывод, к которому приходит автор, раздумывая над какой-либо проблемой.

### **Публицистический текст**

Позиция автора текста по поднятой проблеме выражена ясно и однозначно и раскрывается в следующем предложении: «Цитата».

Иванов И.И. убеждён: «Цитата».

Автор текста, оставляя читателю право выбора, достаточно чётко обозначает своё отношение к проблеме (чего)...

Иванов И.И. подводит читателя к выводу о том, что...

### **Художественный текст**

Автор текста не выражает прямо свою точку зрения относительно поднятой проблемы, но исподволь подводит читателей к мысли о том, что...

Позиция Иванова И.И. относительно поднятой проблемы становится понятной лишь после осмысленного прочтения текста. Автор, рассказывая читателям эту историю, будто говорит: «Цитата».

Писатель прямо не высказывает своего отношения к происходящему, однако мы, читатели, прекрасно понимаем, что Иванов И.И. ...

### **Отношение к позиции автора + обоснование**

#### **Для выражения своего мнения:**

- 1) Я разделяю(не разделяю) точку зрения на проблему...
- 2) Я придерживаюсь (не придерживаюсь) того же мнения на проблему....., что и автор
- 3) Я согласен (не согласен) с автором в том, что...
- 4) Трудно(нельзя) не согласиться с автором текста в том, что...
- 5) Мне близка позиция автора тем, что...

#### **Для аргументации собственной позиции:**

- 1) Как часто приходится сталкиваться с ...
- 2) разве не стали обычными (нормами жизни) такие явления, как...?
- 3) Кто из нас не наблюдал (не сталкивался; не замечал (за собой); не оказывался свидетелем) того, как...
- 4) К сожалению, зачастую в наши дни (среди нас; вокруг нас)...

### **Вывод**

Таким образом, автор текста убеждает нас в том, что...

Прочитав этот текст, становится понятно (понимаешь), что...

Автор хочет, чтобы... И это стремление определяет глубину и силу авторского воззвания