

Задание 8 № 7566

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Современная любительская астрономия — это престижное хобби, в которое многие вкладывают тысячи долларов
- 2) По окончании сеанса на выходе из кинозала каждый посетитель обязан лично сдать 3D очки контролеру.
- 3) В повести А.С. Пушкина «Дубровском» изображены картины крепостного прошлого России.
- 4) В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.
- 5) Благодаря обучения в медицинском институте Устименко стал работать сельским врачом.
- 6) Приводя примеры истинной любви, многие учащиеся обращались к «Гранатовому браслету».
- 7) Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?
- 8) Создавая метеорологический прогноз, учёными обрабатывается большой статистический

материал.

9) Главная цель науки — доставлять людям внутреннее удовлетворение, а не приносить материальные выгоды.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата (какого?), сохраняющЕГО верность долгу и отчизне.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 7 состоит в том, что при подлежащих КТО, как НЕ; КТО-ТО ИЗ сказуемое должно всегда стоять в мужском роде единственного числа.

Приведём верное написание: Кто, как не сама природа, научил будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8 состоит в том, что действие, обозначенное деепричастием «создавая», соотносится со сказуемым, выраженным возвратным глаголом в страдательном значении «обрабатывается», к таким сказуемым деепричастный оборот прикреплять нельзя. Нужно полностью перестроить предложение.

Предложение можно перестроить так: Создавая метеорологический прогноз, учёные обрабатывают большой статистический материал.

Пункт правила 7.8.1 ТИПЗ

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название повести, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—повесть.

Приведём верное написание: В повести А.С. Пушкина «ДубровскийИИ» изображены картины крепостного прошлого России.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 5 состоит в том, что что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Благодаря обучению в медицинском институте Устименко стал работать сельским врачом.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

Приведём верное соответствие :

А	Б	В	Г	Д
4	7	8	3	5

Задание 8 № 7567

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Мне захотелось узнать, как разводить и ухаживать за первоцветами в домашних условиях.
- 2) Согласно плана в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.
- 3) В марте те, кто достиг 18 лет, участвовал в выборах Президента Российской Федерации.
- 4) Орхидеи, появившись на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.
- 5) Некоторые орхидеи выработали ложные приманки, основанные на пищевых инстинктах.
- 6) Каждый программист закреплён за определённым компьютером, следящим за его состоянием.
- 7) Благодаря языку мы можем познакомиться с теми идеями, которые были высказаны задолго до нашего рождения.

8) В энциклопедии «Жизни замечательных людей» много интересных биографий.

9) В начале работы над произведением автор может по-разному рассчитывать ход событий, определять судьбы героев.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 6. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже. Из-за этого получается, что не программист следит за компьютером, а компьютер за программистом. Тут нужно полностью перестроить предложение, чтобы было понятно, кто за кем следит.

Приведём верное написание: Каждый программист закреплён за определённым компьютером и следит за его состоянием.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 2 состоит в том, что что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Согласно плану в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 8. Название энциклопедии, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—энциклопедия.

Приведём верное написание: В энциклопедии «Жизнь замечательных людей» много интересных биографий.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 3 состоит в том, что подлежащее ТЕ требует сказуемого во множ. числе.

Приведём верное написание: В марте те, кто достиг 18 лет, участвовалИ в выборах Президента Российской Федерации.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 1 состоит в том, что сказуемые по правилу должны требовать одинаковой падежной формы от зависимого слова, но это не соблюдается.

Сказуемые «разводить» и «ухаживать» имеют одно зависимое слово «за первоцветами», которое стоит в творительном падеже. Но глагол «разводить» требует от дополнения винительного (что?), следовательно, данное предложение построено неверно, его легко исправить, добавив ко второму сказуемому местоимение в необходимом падеже.

Приведём верное написание: Мне захотелось узнать, как разводить первоцветы в домашних условиях и ухаживать за ними.
Пункт правила 7.6.1

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
6	2	8	3	1

Задание 8 № 7568

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Те, кто бывал в Ялте, не мог не любоваться красотой набережной.
- 2) Многие биологические процессы, в том числе сердечно-сосудистые заболевания, протекают в ритме, который задаётся солнечным ветром.
- 3) В поэме «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин широко использует фольклорные мотивы.
- 4) После невкусного обеда, который принёс денщик из трактира, полковник сел писать донесение.
- 5) Не успевший подготовить ответ студент грустно сказал, что мне понадобится ещё немного времени.
- 6) Благодаря стараний

опытного доктора больной быстро поправлялся.

7) Татьяна любила гадать и старинные предания.

8) Нынешние эскимосы в большинстве своём живут в домах европейского типа и почти не охотятся на морского зверя и оленей.

9) «Самая красивая женщина мира» — так называется выставка в Дрезденской галерее, посвящённая юбилею «Сикстинской Мадонны» Рафаэля.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 1 состоит в том, что подлежащее ТЕ требует сказуемого во множ. числе.

Приведём верное написание: Те, кто бывал в Ялте, не могли не любоваться красотой набережной.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 6 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Благодаря старанию опытного доктора больной быстро поправлялся.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 7 состоит в том, что допущено смешение разнородных синтаксических конструкций: инфинитив и имя существительное не могут быть однородными.

Приведём верное написание: Татьяна любила гадания и старинные предания.

Пункт правила 7.6.5

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название поэмы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — поэма.

Приведём верное написание: В поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкин широко использует фольклорные мотивы.

Пункт правила 7.2.1

Правило

Д) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 5 состоит в том, что при передаче косвенной речи остались неизменёнными местоимения.

Приведём верное написание: Не успевший подготовить ответ студент грустно сказал, что ему понадобится ещё немного времени.

Пункт правила 7.9.2

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
1	6	7	3	5

Задание 8 № 7570

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- В) ошибка в построении предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Все, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видел с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом.
- 2) Павел Петрович спросил у Аркадия, где его новый приятель.
- 3) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшей людей от города.
- 4) Рассказ А.И. Куприна «Вечерний гость» заставил автора задуматься о процессе общения и речи.
- 5) Занимаясь определённым делом, оно начинает хорошо получаться.
- 6) Научные интересы А.М. Пешковского нашли воплощение в

его книгах «Нашем языке», «Синтаксисе в школе», «Школьной и научной грамматике».

7) Администратор ответил опоздавшим зрителям, что ничем не могу вам помочь.

8) Читая роман Маргарет Мадзантини «Рожденный дважды», я представляла улицы разгромленного войной Сараева.

9) Около ста лет назад великий химик и микробиолог Пауль Эрлих назвал «волшебной пулей» лекарства, которые когда-нибудь смогут без побочных эффектов уничтожать только патогенные бактерии или больные клетки.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 3. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу (каком?), отделявшЕМ людей от города.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 5 состоит в том, что действие, обозначенное деепричастием «занимаясь», соотносится со сказуемым «начинает получаться». Получается, что «оно начинает получаться, занимаясь». А это неверно.

Предложение можно перестроить так: Если заниматься определённым делом, оно начинает хорошо получаться.

Пункт правила 7.8.1 ТИПЗ

[Правило](#)

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 заключается в том, что остались неизменёнными местоимения и формы глаголов.

Приведём верное написание: Администратор ответил опоздавшим зрителям, что ничем не может им помочь.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 6. Название книги, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—книга.

Приведём верное написание: Научные интересы А.М. Пешковского нашли воплощение в его книгах «Наш язык», «Синтаксис в школе», «Школьная и научная грамматика».

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 1 состоит в том, что подлежащее ВСЕ требует сказуемого во множ. числе.

Приведём верное написание: Все, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, виделИ с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
3	5	7	6	1

Задание 8 № 7650

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Считается, что нотную грамоту придумал знаменитый греческий математик Пифагор.
- 2) А. С. Пушкин в романе в стихах «Евгении Онегине» рисует картины жизни Петербурга и Москвы.
- 3) Для записи нот египтяне использовали иероглифы, обозначающие небесные светила, и по ним позже удалось датировать возникновение нотных символов у египтян.

4) Группа популяций разных видов, населяющие определённую территорию, образует сообщество.

5) Каждый человек видит жизненный идеал по-своему, согласно своего характера и моральных устоев.

6) Хоть автор и не мечтал работать на шахте, но в состоянии испуга он подумал, что это не такая уж и плохая участь.

7) Те, кто читал роман Л. Н. Толстого «Война и мир», помнит описание Бородинского сражения.

8) Готовясь к устному выступлению, понадобится личная убеждённости оратора.

9) Многие тысячи лет Лена несет к океану ил, песок и мелкую гальку, которые, оседая на дне моря Лаптевых, образуют обширную дельту.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Группа популяций разных видов (каких?), населяющИХ определённую территорию, образует сообщество.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 7 состоит в том, что подлежащее ТЕ требует от сказуемого множественного числа.

Приведём верное написание: Те, кто читал роман Л.Н. Толстого «Война и мир», помнЯТ описание Бородинского сражения.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8 состоит в том, что действие, обозначенное деепричастием «готовясь», соотносится со сказуемым, выраженным возвратным глаголом в страдательном значении «понадобится», к таким сказуемым деепричастный оборот прикреплять нельзя. Нужно полностью перестроить предложение.

Предложение можно перестроить так: При подготовке к устному выступлению понадобится личная убежденность оратора.

Пункт правила 7.8.1 ТИПЗ

Правило

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 2. Название романа, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—роман.

Приведём верное написание: А.С. Пушкин в романе в стихах «Евгений Онегин» рисует картины жизни Петербурга и Москвы.

Пункт правила 7.2.1

Правило

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 5 состоит в том, что что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Каждый человек видит жизненный идеал по-своему, согласно своеМУ характерУ и моральным устояМ.

Пункт правила 7.7.1

Правило

Приведём верное соответствие :

А	Б	В	Г	Д
4	7	8	2	5

Задание 8 № 7651

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Каждый из создателей этого фильма сказали на его премьере несколько слов о процессе съёмок.
- 2) Всё вокруг: лес, поле, журчащий ручей — было красиво необыкновенно трогательной красотой, так много говорящие

русскому сердцу.

3) Учитель указал о том, что в сочинении есть ошибки.

4) В детстве особенно важно научиться любить природу и понять её красоту и тайну.

5) Все, кто пришёл на матч, остались довольны игрой нашей футбольной команды.

6) Туристы направились к леснику, жившему возле небольшого лесного озера.

7) Помню, как я прятался от людей, скрывался в одном из известных уголках.

8) В сентябрьском номере журнала «Уюта» можно прочитать ряд статей о том, как дом сделать теплее, а проживание в нём — экономичнее.

9) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 2. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Всё вокруг: лес, поле, журчащий ручей — было красиво необыкновенно трогательной красотой (какой?), так много говорящей русскому сердцу.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 8. Название журнала, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — журнал.

Приведём верное написание: В сентябрьском номере журнала «Уют» можно прочитать ряд статей о том, как дом сделать теплее, а проживание в нём — экономичнее.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 1 состоит в том, что подлежащее каждый из требует от сказуемого единственного числа.

Приведём верное написание: Каждый из создателей этого фильма сказал на его премьере несколько слов о процессе съёмки.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 3 заключается в том, что неверно употреблено указательное слово «о том».

Предложение можно перестроить так: Учитель указал на то, что в сочинении есть ошибки.

Пункт правила 7.4.6

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 4 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разное время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. У нас есть «научиться любить» и «научиться понять». Сказуемое «понять» должно быть также несовершенного вида.

Приведём верное написание: В детстве особенно важно научиться любить природу и понимать её красоту и тайну.

Пункт правила 7.5.2

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	8	1	3	4

Задание 8 № 7652

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Я знаю, что придёт время, что когда по морям будут плавать пароходы из стекла.
- 2) Описанные в книге подвиги и приключения взволновали меня необычайно.
- 3) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» —

история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

4) Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов, обусловленные воздействием факторов окружающей среды на здоровье.

5) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.

6) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.

7) Вопреки вчерашнего неблагоприятного прогноза весь день светило яркое солнце.

8) Вся дорога должна быть в поле зрения водителя, находясь за рулём автомобиля.

9) Жители города проводят свой досуг в театрах и концертных залах, на стадионах и спортплощадках.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов (каких?), обусловленных воздействием факторов окружающей среды на здоровье.

Пункт правила 7.1.1

Правило

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 7 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Вопреки вчерашнеМУ неблагоприятноМУ прогнозу весь день светило яркое солнце.

Пункт правила 7.7.1

Правило

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8 состоит в том, что к сказуемому «должна быть» ошибочно отнесено деепричастие «находясь». Получилось, что дорога и должна быть, и она же находится за рулём.. А это бессмысленно, ведь действия совершает водитель.

Предложение можно перестроить так: Когда водитель находится за рулём автомобиля, вся дорога должна быть в поле его зрения.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 1

Правило

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название пьесы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—пьеса.

Приведём верное написание: В основе сюжета пьесы «Власть тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

Пункт правила 7.2.1

Правило

Д) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1 заключается в том, что употреблён лишний союз «что».

Предложение можно перестроить так: Я знаю, что придёт время, ___ когда по морям будут плавать пароходы из стекла.

Пункт правила 7.4.3

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
4	7	8	3	1

Задание 8 № 7653

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) ошибка в построении сложноподчинённого предложения
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

1) Добиться высоких целей можно благодаря таких качеств человека, как целеустремлённость, трудолюбие и упорство.

2) Когда я закончил читать эту книгу, то я понял то, что у автора глубокий смысл.

3) Лётчик действовал согласно инструкциям, полученным от главного диспетчера аэропорта.

4) Грамоты не только получили призёры, но и активные участники среди зрителей.

5) Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам оплатить проезд.

6) Перед Иваном Грозным, взяв в 1552 году столицу Казанского ханства, встала задача расположить к себе новых подданных.

7) Когда находишься в пути, всегда вспоминаешь дом.

8) Все ученики, пришедшие на факультативное занятие, разобрались в сложной теме.

9) В программе «Клубе кинопутешественников» рассказывают о необыкновенно интересных людях.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении сложного предложения в предложении 2 заключается в том, что употреблены лишние союзы и указательное слово. Наряду с грамматической, тут и речевая ошибка: у автора не может быть смысла.

Предложение можно перестроить так: Когда я закончил читать эту книгу, то понял её глубокий смысл.

Пункт правила 7.4.6

[Правило](#)

Б) нарушение в построении предложения с однородными членами в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что в предложениях, в которых однородные члены связаны двойными союзами: не только..., но и...; если не..., то... и др.

части двойного союза должны соединять непосредственно однородные члены.

Приведём верное написание: Грамоты получили не только призёры, но и активные участники среди зрителей.

Пункт правила 7.6. 3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название телепрограммы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—программа.

Приведём верное написание: В программе «Клуб кинопутешественников» рассказывают о необыкновенно интересных людях.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 6 вызвана тем, что к сказуемому «встала» ошибочно отнесено деепричастие «взяв». Задача не могла взять, это делал царь.

Предложение можно перестроить так: Когда в 1552 году Иван Грозный взял столицу Казанского ханства, перед ним встала задача расположить к себе новых подданных.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 1

[Правило](#)

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 1 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Добиться высоких целей можно благодаря таким качествам человека, как целеустремлённость, трудолюбие и упорство.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

Приведём верное соответствие :

А	Б	В	Г	Д
2	4	9	6	1

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Писатель Я.Голованов в «Этюдах об учёных» увлекательно рассказывает о жизни многих известных людей.
- 2) Жизнь, отданная за родину, со временем становится легендой.
- 3) Высота скульптуры «Рабочего и колхозницы» составляет 25 метров, а общий вес – около 185 тонн.
- 4) Искренне благодаря отца за неоценимую помощь, я всё же вопреки его совета решил уехать из родного города.
- 5) Мне подарили книгу Л.Н.Толстого, опубликованного ещё при жизни писателя.
- 6) МГУ объявило о том, что при поступлении будут учитываться личные достижения абитуриентов.
- 7) Движение на дороге было восстановлено благодаря умелым действиям работников аварийно-спасательной службы.
- 8) Просвещение и культура всегда будут синонимами: как в том, так и в другом наименовании заключена готовность к беспредельному познанию.
- 9) В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала и восхищалась поэзией Бориса Пастернака.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 9 заключается в том, что к двум сказуемым «вспоминала» и «восхищалась» относится одно дополнение «поэзией». Но сказуемые требуют разных дополнений, в разных падежах, так как нельзя «вспоминала поэзией». Поэтому исправляем.

Приведём верное написание: В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала Бориса Пастернака и восхищалась его поэзией

Пункт правила 7.6.1

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что подлежащее МГУ — это слово мужского рода, то есть университет. Сказуемое должно быть в муж.роде.

Приведём верное написание: МГУ объявил о том, что при поступлении будут учитываться личные достижения абитуриентов.

Пункт правила 7.3.4

[Правило](#)

В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 4 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой

Приведём верное написание: Искренне благодаря отца за неоценимую помощь, я всё же вопреки (чему?) его советУ решил уехать из родного города.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5. Эта ошибка вызвана тем, что причастный оборот занимает и неверное место в предложении, и причастие стоит не в том роде. Получается, что был опубликован Толстой.

Приведём верное написание: Мне подарили книгу Л.Н.Толстого, опубликованнУЮ ещё при жизни писателя.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название скульптуры, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—скульптура.

Приведём верное написание: Высота скульптуры «Рабочий и колхозница» составляет 25 метров, а общий вес – около 185 тонн.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
9	6	4	5	3

Задание 8 № 7656

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Спортсмены, которые будут выступать на чемпионате мира, сейчас упорно тренируются, мечтая о победе.
- 2) А. И. Куинджи в картине «Березовой роще» не использовавшимся до этого в русском пейзаже приёмом создал образ возвышенного, сверкающего, лучезарного мира.
- 3) Благодаря труда лингвистов мы узнали имена живших тысячелетия назад реальных людей: художников и скульпторов, императоров и жрецов.
- 4) Те, кто не смог посмотреть новый фильм, очень сожалели об этом.
- 5) Те, кто изучал математику, конечно, знает о Евклиде.
- 6) Образованный человек как хорошо знает литературу, так и историю.
- 7) Н. М. Карамзин писал, что «да будет честь и слава нашему языку».
- 8) Куинджи считал себя русским, предками своими называл греков, которые со времён античности населяли Причерноморское побережье.
- 9) Соблюдая правила этикета, можно даже неудовольствие выразить так, что никто не обидится.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 2. Название картины, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — картина.

Приведём верное написание: А. И. Куинджи в картине «БерезовАЯ роцА» не использовавшимися до этого в русском пейзаже приёмом создал образ возвышенного, сверкающего, лучезарного мира.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 3 заключается в том, что после предлога «благодаря» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Благодаря трудУ лингвистов мы узнали имена живших тысячелетия назад реальных людей: художников и скульпторов, императоров и жрецов.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 5 состоит в том, что что подлежащее ТЕ требует сказуемого во множественном числе.

Приведём верное написание: Те, кто изучал математику, конечно, знаЮТ о Евклиде.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 состоит в том, что при попытке передать косвенную речь смешаны два правила: цитирование с косвенной речью. Нужно оставить что-то одно.

Приведём верное написание: Н. М. Карамзин писал: «Да будет честь и слава нашему языку».

или: Н. М. Карамзин призывал к тому, чтобы была «честь и слава нашему языку». Побудительное высказывание достаточно сложно переделать в косвенную речь, так как частицу Да (да будет!) нельзя оставлять.

Пункт правила 7.9.6

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 6 заключается в том, что пишущий не обратил внимание на то, что части двойного союза должны соединять непосредственно однородные члены, то есть стоять перед словами «литературу» и «историю».

Приведём верное написание: Образованный человек ___ хорошо знает как литературу, так и историю.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
---	---	---	---	---

2	3	5	7	6
---	---	---	---	---

Задание 8 № 7657

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Студенты-дипломники Веймарского университета создали компьютерный проектор, который показывает как кинофильмы, а также телепередачи на любой поверхности.
- 2) Рука гравёра с инструментом, как правило, двигается мало: лежащая на специальной подушке, перемещается пластина.
- 3) Благодаря антибиотиков многие заболевания перестали быть смертельно опасными для человека.
- 4) Имея много свободного времени, девочки посвящали его чтению книг.
- 5) Спортсмены познакомились и подружались с жителями Ванкувера.
- 6) Болельщики, приехавшие из многих стран мира, радостно приветствовали олимпийских чемпионов.
- 7) Хочется поздравить всех, кто победил на олимпиаде в Канаде.

8) Создавая пейзажные зарисовки, художниками запечатлевается красота России.

9) Те, кто знает больше в силу своего образования или увлечённости, будет восполнять пробелы других.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 2. Эта ошибка вызвана тем, что причастный оборот «лежащая на специальной подушке» оторван от главного слова «рука», в связи с чем понять, что движется, а что лежит стало невозможно.

Приведём верное написание: Лежащая на специальной подушке рука гравёра с инструментом, как правило, двигается мало: перемещается пластина.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 3 состоит в том, что после предлога «благодаря» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Благодаря антибиотикам многие заболевания перестали быть смертельно опасными для человека.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8 заключается в том, что к сказуемому «запечатлевается» ошибочно отнесено деепричастие «создавая». Получилось, что «красота» и «запечатлевается», и оно же «создаёт». А это бессмысленно, ведь создаёт художник, а не «красота». По грамматическим нормам к сказуемому, выраженному возвратным глаголом с частицей -ся (кажется), деепричастие прикреплять нельзя.

Предложение можно перестроить так: Создавая пейзажные зарисовки, художники запечатлевают красоту России.

В 4-м предложении нет ошибки: Имея много свободного времени, девочки посвящали его чтению книг.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 3

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 9 состоит в том, что что подлежащее ТЕ требует сказуемого во множественном числе.

Приведём верное написание: Те, кто знает больше в силу своего образования или увлечённости, будУТ восполнять пробелы других.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 1 состоит в том, что части двойного союза должны соединять непосредственно однородные члены и необходимо также помнить, что части двойного союза являются постоянными. Части стоят перед однородными сказуемыми, это верно. Но вместо «КАК, ТАК И » у нас «как , а также». Это ошибка.

Предложение можно перестроить так: Студенты-дипломники Веймарского университета создали компьютерный проектор, который показывает как кинофильмы, ТАК И телепередачи на любой поверхности.

Пункт правила 7.6.2

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	3	8	9	1

Задание 8 № 7658

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Преподаватели выслушали студента и порадовались его академическим знаниям.
- 2) Трое подростков, среди которых были двое девушек, о чём-то шумно спорили на крыльце "Дома торговли".
- 3) Человек, задержанный бесчеловечным ритмом современной жизни, огромным потоком информации, отучается от общения с миром природы.
- 4) Те, кто мечтает стать инженером, исследователем, лётчиком, космонавтом, должен развивать свою зрительную память.
- 5) Пиктограмма представляет собой рисунок, который непосредственно изображает не только вещи, а события и явления.
- 6) Людей, занимающихся опасными видами спорта, называют экстремалами.
- 7) А.С. Пушкин писал, что "Я горе с ним делю, он радости со мною".
- 8) Добрый поступок создает и накапливает добро, сделает жизнь лучше, развивает гуманность.

9) Я с невольным восхищением наблюдаю за танцующими и завидую грациозности их движений.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 5 заключается в том, что потеряна часть двойного союза: к «НЕ ТОЛЬКО» необходимо «НО И»

Приведём верное написание: Пиктограмма представляет собой рисунок, который непосредственно изображает не только вещи, но и события и явления.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 4 состоит в том, что подлежащее ТЕ главного предложения требует от сказуемого «должен развивать» множественного числа

Приведём верное написание: Те, кто мечтает стать инженером, исследователем, лётчиком, космонавтом, должны развивать свою зрительную память.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 заключается в том, что при попытке передать косвенную речь смешаны два правила: цитирование с косвенной речью. Нужно оставить что-то одно.

Приведём верное написание прямой речи: А.С. Пушкин писал: «"Я горе с ним делю, он радости со мною"».

или: А.С. Пушкин писал, что он горе делит с другом, а друг с ним делит радость. Это косвенная речь, местоимения заменены, в кавычках ничего не оставили, слишком много изменений.

Пункт правила 7.9.1

[Правило](#)

Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 8 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «сделает» должно быть аналогично всем другим, то есть настоящего времени.

Приведём верное написание: Добрый поступок создает и накапливает добро, делает жизнь лучше, развивает гуманность.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Д) ошибка в употреблении имени числительного в предложении 2 состоит в том, что не может быть «двое» девушек.

Приведём верное написание: Трое подростков, среди которых были две девушки, о чём-то шумно спорили на крыльце "Дома торговли".

Пункт правила 7.10.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	4	7	8	2

Задание 8 № 7659

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Мир русской культуры, благодаря её восприимчивости, необычайно богат.
- 2) И. И. Левитан стремился показать на своих картинах не только красивый вид, но и передать всю трогательность природы.
- 3) Сразу по приезду в Коломну боярин Всеволожский был схвачен и закован в железо.
- 4) Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.
- 5) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.
- 6) Вдруг в доме, стоящем через улицу от меня, раздались звуки органа.
- 7) М. Горький как-то заметил, что «человек дорог мне своим чудовищным упрямством быть чем-то больше самого себя».
- 8) Великие дела

совершаются без шума, они скромно творятся на пользу человечества.

9) В русский язык вошли и стали его частью имена многих литературных героев.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 2 состоит в том, что нарушено требование: части двойных союзов должны соединять непосредственно однородные члены. Однородные в предложении «вид» и «трогательность», а также «показать» и «передать». Но они составляют пары: «показать ..вид» и «передать трогательность». Поэтому части располагаем перед глаголами- сказуемыми.

Приведём верное написание: И. И. Левитан стремился не только показать на своих картинах красивый вид, но и передать всю трогательность природы.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 3 заключается в том, что непроизводный предлог «по» в значении «после чего-либо» употреблён с именем существительным в форме, не соответствующей норме.

Приведём верное написание: Сразу по приезде в Коломну боярин Всеволожский был схвачен и закован в железо.

Пункт правила 7.7.2

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 4 вызвана тем, что к сказуемому «возвращается» ошибочно отнесено деепричастие «найдя». Получилось, что «вещь возвращается, найдя», что бессмысленно, ведь возвращать и находить будет человек. По грамматическим нормам к сказуемому, выраженному возвратным глаголом в страдательном значении, деепричастие прикреплять нельзя.

Предложение можно перестроить так: Найдя чужую вещь, следует немедленно вернуть её хозяину.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 3

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 состоит в том, что при попытке передать косвенную речь смешаны два правила: цитирование с косвенной речью. Нужно оставить что-то одно.

Приведём верное написание прямой речи: М. Горький как-то заметил: «Человек дорог мне своим чудовищным упрямством быть чем-то больше самого себя».

или М. Горький как-то заметил, что человек дорог ЕМУ «своим чудовищным упрямством быть чем-то больше самого себя». Это косвенная речь, местоимение заменено, в кавычках оставили неизменённую часть цитаты.

Пункт правила 7.9.1

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5 вызвана тем, что причастный оборот «кравших дрова Троекурова » стоит не на своём месте, то есть до или после определяемого слова. Переставим его.

Приведём верное написание: Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян, кравших дрова Троекурова, в своих лесах.

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	3	4	7	5

Задание 8 № 7773

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Я спросил её наконец, имеет ли она известия от своего сына.
- 2) Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, учитывается авторская позиция.
- 3) В одном из старинных храмов города, сохранившимся до наших дней, под слоем краски обнаружены древние фрески.
- 4) Вопреки ожиданиям аналитиков биржевые показатели не возросли, а, напротив, снизились.
- 5) Прекрасно пробежав дистанцию в 5 километров, спортсмен был близок к рекорду.
- 6) Кто-то из москвичек-конькобежек неудачно выступили на соревнованиях.
- 7) Базаров ответил Павлу Петровичу, что строить - не наше дело, сперва надо место расчистить.

8) Возраст дерева, то есть число лет, прошедших с момента начала жизненного цикла дерева, определяется по числу годичных колец на поперечном срезе.

9) Каждый человек видит жизненный идеал по-своему, согласно своего характера и моральных устоев.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 9 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Каждый человек видит жизненный идеал по-своему, согласно своеМУ характерУ и моральным устояМ.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что при подлежащих КТО, как НЕ; КТО-ТО ИЗ сказуемое должно всегда стоять в мужском роде единственного числа.

Приведём верное написание: Кто-то из москвичек-конькобежек неудачно выступил на соревнованиях.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 заключается в том, что остались неизменёнными местоимения.

Приведём верное написание: Базаров ответил Павлу Петровичу, что строить - не их дело, сперва надо место расчистить.

Пункт правила 7.9.1

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 3 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: В одном из старинных храмов (каких?) города, сохранившихИХся до наших дней, под слоем краски обнаружены древние фрески.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 2 состоит в том, что действие, обозначаемое деепричастным оборотом, должно относиться к подлежащему данного предложения. При употреблении деепричастных оборотов надо учитывать, что два производителя действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, должны совпадать.

В нашем примере не совпадают: приступают, видимо, ученики, а не позиция.

Исправляем: Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, следует учитывать авторскую позицию. Такая форма не считается ошибочной: в составе сказуемого есть неопределённая форма глагола, с которой соотносится деепричастие.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 3

Правило

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
9	6	7	3	2

15

Задание 8 № 7774

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Направляемых студентов на практику необходимо хорошо подготовить теоретически.
- 2) Согласно правил о чередующихся корнях, их нельзя проверять ударением.
- 3) Я очень люблю ловить рыбу и занимаюсь этим не только летом, а также зимой.
- 4) Не только подразделения МЧС проводят мероприятия по предупреждению пожаров, но и лесничества предпринимают решительные меры и очищают лес от сухостоя.
- 5) По мнению Льва Толстого, «сколько сердец — столько родов любви».
- 6) Шимпанзе сидело в

клетке и злобно скалилось, показывая жёлтые зубы.

7) Некоторые скептики относят потепление климата, наступившее в результате деятельности человека, к числу мифов.

8) Употребляя букву «ъ» на конце слов, в XIX веке это была лишь дань традиции.

9) Все, кто смотрел фильмы Эльдара Рязанова, ценят способность автора показывать маленькие подвиги маленьких людей.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6. Слово «шимпанзе» мужского рода, следовательно, верно: Шимпанзе сидел в клетке и злобно скалилСЯ, показывая жёлтые зубы.

Пункт правила 7.3.4

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 2 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Согласно правилам о чередующихся корнях, их нельзя проверять ударением.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8. Совершенно невозможно понять, кто употреблял, кто дань отдавал.

Передельваем: Употребление буквы «ъ» на конце слов в XIX веке это было лишь данью традиции.

Пункт правила 7.8.1

[Правило](#)

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 3. Не учтено, что части двойного союза являются постоянными, их нельзя заменять другими словами. Двойной союз «не только, но и» потерял свою вторую половинку.

Верно: Я очень люблю ловить рыбу и занимаюсь этим *не только летом, но* и зимой.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом в предложении 1 заключается в нарушении литературной нормы: употребление определяемого слова, разрывающего причастный оборот. Главное слово "студенты" должно стоять либо ДО, либо ПОСЛЕ оборота.

Верно: Студентов, направляемых на практику, необходимо хорошо подготовить теоретически.

Пункт правила 7.3.1

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
6	2	8	3	1

Задание 8 № 7775

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Автор рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию.
- 2) Пони из местного цирка по вечерам катало детей.
- 3) Мальчишка, катавшийся на велосипеде и который с него упал, сидел рядом с мамой, прикрывая разбитое колено.
- 4) На небе не было ни одного облачка, но в воздухе чувствовался избыток влаги.
- 5) Родители требовали, чтобы я по приезду отправил им подробный отчёт и рассказал всё в мельчайших подробностях.
- 6) В народных представлениях власть

повелевать ветрами
приписывается различным
божествам и мифологическим
персонажам.

7) Я имею поручение как
от судьи, так равно и от всех
наших знакомых примирить
вас с приятелем вашим.

8) Заглянув на урок,
директору представилась
интересная картина.

9) Беловежская пуца —
наиболее крупный остаток
реликтового первобытного
равнинного леса, который в
до исторические времена
произрастал на территории
Европы.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 1. Ошибкой будет неправильное употребление залога, то есть использование действительного причастия вместо страдательного. Поскольку книга сама готовится не может, нужно и причастие другое, вместо действительного —страдательное. Исправляем: Автор рассказал об изменениях в книге, подготавливаемой им к переизданию.

Пункт правила 7.1.3

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 5 состоит в том, что непроизводный предлог «по» в значении «после чего-либо» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа.

Приведём верное написание: Родители требовали, чтобы я по приезде отправил им подробный отчёт и рассказал всё в мельчайших подробностях.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8.

Заглянув на урок, директору представилась интересная картина и сказала: «Здравствуйте! Меня зовут Мадонна Рафаэловна».

Курьёзность информации налицо, и лишь потому, что и деепричастие «заглянув» и сказуемое «представилась» относятся к картине. А должен быть заглянуть директор и увидеть нечто интересное.

Исправляем: Когда директор заглянул на урок, ему представилась интересная картина.

Пункт правила 7.8.1

[Правило](#)

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 3 —использование в качестве однородных членов различных синтаксических элементов предложения.

Объединение отношениями однородности причастного оборота и придаточного предложения, как в данном примере, —один из примеров такой ошибки. Нужно сделать либо два однородных причастных оборота, либо СПП с двумя однородными сказуемыми. Например: Мальчишка, катавшийся на велосипеде и упавший с него, сидел рядом с мамой, прикрывая разбитое колено. Или: Мальчишка, который катался на велосипеде и с него упал, сидел рядом с мамой, прикрывая разбитое колено.

Пункт правила 7.6.5

[Правило](#)

Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 2.

Если это пони-девочка, то допустимо ОНА катала(и красивая). А если неизвестно кто или неважно, то только мужской род: катал ОН (и уставший). Поэтому исправляем на «Пони из местного цирка по вечерам катал детей.»

Приведём верное написание:

Пункт правила 7.3.4

[Правило](#)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
1	5	8	3	2

Задание 8 № 7776

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении сложного предложения
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Впоследствии он даже себе не мог объяснить, что заставило его броситься наперерез лошадям.
- 2) К школе родители купили двое пар брюк и пару рубашек, из которых я вырос буквально за два месяца.
- 3) Под легким дуновением знойного ветра море вздрагивало и улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок.
- 4) И сказала Баба Яга, что «Я давно

русского духу не слыхала, а тут ты ко мне сам пришёл».

5) Все как будто ждали, что не будет ли он ещё петь.

6) Выражение «белая ворона» давно уже стало метафорой, которая означает резкое отличие того или иного человека от окружающих.

7) В группу студентов, направленных на полевую практику, входят сорок один человек.

8) Коль нет цветов среди зимы, то и грустить о них не надо.

9) Автобус имеет высокие подножки и низкие динамические показатели.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 9 заключается в том, что в один ряд однородных членов включены совершенно логически несовместимые понятия.

Приведём верное написание: Нужно сделать совершенно новое предложение.

Пункт правила 7.6.7

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 7 состоит в том, что подлежащее, которое оканчивается на *один*, требует постановки сказуемого в единственном числе

Приведём верное написание: В группу студентов, направленных на полевую практику, входит сорок один человек.

Пункт правила 7.3.8

[Правило](#)

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 4 заключается в том, что остались неизменёнными местоимения.

Приведём верное написание: И сказала Баба Яга, что она давно русского духу не слыхала, а тут он к ней сам пришёл.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 5 заключается в том, что при употреблении частицы «ли» союз «что» не нужен.

Предложение можно перестроить так: Все как будто ждали, ___ не будет ли он ещё петь.

Пункт правила 7.4.5

[Правило](#)

Д) ошибка в употреблении имени числительного в предложении 2 состоит в том, что собирательное числительное «двое» употреблено со словом «пара» женского рода.

Приведём верное написание: К школе родители купили две пары брюк и пару рубашек, из которых я вырос буквально за два месяца.
Пункт правила 7.10.1

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
9	7	4	5	2

Задание 8 № 7784

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Преподаватель руководил дипломной работой группы студентов, интересующимися современной литературой.
- 2) Благодаря хозяйку за радушный приём, мы стали с ней прощаться.
- 3) Когда в окнах запылал багровый закатный свет, то музыка оборвалась.
- 4) В начальной школе мы очень любили читать произведение А.С.Пушкина «Сказку о золотом петушке».
- 5) Кругом было тихо; так тихо, что по жужжанию комара можно было следить за его полётом.
- 6) Все, кто изучал биографию Пушкина, знает о необычайном расцвете его творчества в осеннюю пору.
- 7) Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых,

почти не обращаю внимания на нарядную ёлку.

8) В этом году нести вахту памяти у мемориала будут воспитанники суворовских училищ.

9) Лодка то появлялась, то исчезала за частыми излучинами реки.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 1. Эта ошибка вызвана тем, что причастный оборот «интересующимися современной литературой.» не согласован со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Преподаватель руководил дипломной работой группы студентов (каких?), интересующИХся современной литературой.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 4. Название сказки, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — сказка.

Приведём верное написание: В начальной школе мы очень любили читать произведение А.С.Пушкина «СказкА о золотом петушке».

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что подлежащее ВСЕ главного предложения требует от сказуемого «знает» множественного числа

Приведём верное написание: Все, кто изучал биографию Пушкина, знаЮТ о необычайном расцвете его творчества в осеннюю пору.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 3 заключается в том, что указательное слово «то» здесь лишнее.

Предложение можно перестроить так: Когда в окнах запылал багровый закатный свет, ___ музыка оборвалась.

Пункт правила 7.4.6

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 7 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разное время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «не обращаю» должно быть также прошедшего времени.

Приведём верное написание: Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обращаЛ внимания на нарядную ёлку.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
1	4	6	3	7

Задание 8 № 7785

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Гарибальди встал во главе людей, сражающейся за независимость Италии.
- 2) Как полагают историки, только за последние пять столетий океан поглотил восьмую часть всей мировой добычи золота и серебра.
- 3) Согласно официальных данных, в результате землетрясения в Японии погибли более пяти тысяч человек.
- 4) Ещё одна любопытная реалия, которая нашла своё место в пьесе Фонвизина, касается одежды провинциальных помещиков.
- 5) Учебники, полученные в начале года и которые указаны в списке, должны быть сданы на перерегистрацию
- 6) Теперь цыган то подскакивал, то присаживался и на пятках

ходил по кругу, то начинал кружиться волчком.

7) Высказав мысль о необходимости разностороннего образования, она очень слабо аргументирована.

8) Художник Александр Дейнека говорил, что «я люблю спорт».

9) Заставляя зрителя размышлять о движении жизни русского народа, протягивает художник невидимые нити в прошлое и в будущее.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 5 состоит в том, что допущено смешение разнородных синтаксических конструкций: причастный оборот и придаточное предложение не могут быть однородными.

Приведём верное написание: Учебники, полученные в начале года и указанные в списке, должны быть сданы на перерегистрацию.

Пункт правила 7.6.5

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 3 заключается в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой,

Приведём верное написание: Согласно официальным данным, в результате землетрясения в Японии погибли более пяти тысяч человек.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 7 вызвана тем, что к сказуемому «аргументирована» ошибочно отнесено деепричастие «высказав». Получилось, что она аргументирована, высказав. А это бессмысленно. Грамматические нормы не позволяют прикреплять ДО к сказуемому, выраженному кратким страдательным причастием.

Предложение можно перестроить так: Была высказана мысль о необходимости разностороннего образования, но она оказалась очень слабо аргументированной.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 2

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 8 состоит в том, что при передаче косвенной речи остались неизменёнными местоимение и формы глагола.

Приведём верное написание: Художник Александр Дейнека говорил, что он любит спорт.

Пункт правила 7.9.2

Правило

Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом в предложении 1 состоит в том, что причастный оборот «сражающейся за независимость Италии» не согласован со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Предложение можно перестроить так: Гарибальди встал во главе людей (каких?), сражающИХСЯ за независимость Италии.

Пункт правила 7.3.1

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	3	7	8	1

Задание 8 № 7786

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Я не нашёл другого способа ответить, чем то, чтобы промолчать.
- 2) Прислушавшись, таинственный посетитель вошёл в комнату.
- 3) В Музее изобразительных искусств представлены не только полотна живописцев, а и творения мастеров Клуба авторской куклы.
- 4) Юноши готовились к соревнованиям наездников, считавшихся у черкесов большим событием.
- 5) Секунду зверь принюхивался, дёргая чёрным носом, потом подобрался и,

взревев, начал неспешно подниматься на дыбы.

6) Бунин считал своей лучшей книгой сборник «Тёмные аллеи», куда входят тридцать восемь рассказов-новелл.

7) В учебнике «Риторике» много внимания уделяется вопросам культуры речи.

8) Надев костюм в примерочной, он подгоняется по фигуре.

9) В последние годы учёные исследовали людей, которые подверглись длительному воздействию магнитного поля.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, в роде, числе и падеже.

Приведём верное написание: Юноши готовились к соревнованиям (каким?) наездников, считавшИМся у черкесов большим событием.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 3 состоит в том, что потерялась вторая часть двойного союза НЕ ТОЛЬКО, НО И.

Приведём верное написание: В Музее изобразительных искусств представлены не только полотна живописцев, НО и творения мастеров Клуба авторской куклы.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8 : к сказуемому «подгоняется » ошибочно отнесено деепричастие «Надев». Получилось, что он подгоняется, надев. А это бессмысленно.

Предложение можно перестроить так: Надев костюм в примерочной, его следует подогнать по фигуре.

Пункт правила 7.8.3 ТИП 3

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 7. Название учебника, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—учебник.

Приведём верное написание: В учебнике «Риторика» много внимания уделяется вопросам культуры речи.

Пункт правила 7.2.1

Правило

Д) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1 заключается в том, что необоснованно употреблено указательное слово то и союз чтобы. Предложение можно перестроить так: Я не нашёл другого способа ответить, чем __ промолчать.

Пункт правила 7.4.6

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
4	3	8	7	1

Задание 8 № 7787

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И.Даля содержится более 80 тысяч слов, ранее не записанные.
- 2) Павел, уходя из дома, сказал матери, что в субботу у него будут гости из города.
- 3) Неприятный мне разговор затянулся, вопреки моего ожидания.
- 4) Кот спрятался под кресло-кровать и выжидал удобного случая для реванша.
- 5) Все россияне помнят и гордятся победой нашей страны в Великой Отечественной войне.
- 6) В Музее

изобразительных искусств представлены не только полотна живописцев, но и творения мастеров Клуба авторской куклы.

7) Проведение тестирования обсуждалось на педсовете, не давая никаких полезных рекомендаций.

8) Чичиков говорил, что «Я давненько не брал в руки шашек.»

9) Посещая галерею современного искусства, обратите внимание на работы художников Санкт-Петербурга.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 5 состоит в том, что однородные сказуемые по правилу должны требовать одинаковой падежной формы от зависимого слова, но это не соблюдается: «помнят» требует вопроса что?, а «гордятся» требует чем?

Приведём верное написание: Все россияне гордятся победой нашей страны в Великой Отечественной войне и помнят об этом.

Пункт правила 7.6.1

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 3 заключается в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой

Приведём верное написание: Неприятный мне разговор затянулся, вопреки моеМУ ожиданию.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 7 вызвана тем, что к сказуемому «обсуждалось» ошибочно отнесено деепричастие «не давая». Обсуждать могли люди, но не тестирование.

Предложение можно перестроить так: Проведение тестирования обсуждалось на педсовете, при этом не давалось никаких полезных рекомендаций.

Пункт правила 7.8.1

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 8 состоит в том, что при замене прямой речи на косвенную не изменили местоимения.

Приведём верное написание: Чичиков говорил, что он давненько не брал в руки шашек.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом в предложении 1 состоит в том, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, в роде, числе или падеже.

Предложение можно перестроить так: В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля содержится более 80 тысяч слов(каких?), ранее не записанных.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	3	7	8	1

Задание 8 № 7788

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Природные условия Аляски заставляют людей, кто желал бы обживать трудный холодный край, расселяться компактно.
- 2) В начале XX века центром дирижаблестроения стала Германия — страна, в которой строили гигантские для того времени аппараты на жестком каркасе.
- 3) Как только прозвучал третий звонок, но вдруг у меня тоже зазвенел телефон.
- 4) Невежественный в медицине целитель не просто занимается профанацией, он совершает преступление.

5) Император поддерживал проводившуюся политику индустриализации страны министром С.Ю.Витте.

6) Аудитория, особенно выступавшие с докладами, одобрили проект резолюции конференции.

7) Говорить о путешествии в горы и не упомянуть о безопасности маршрута более чем легкомысленно — это преступно.

8) Совещание по изменению плана работы менеджер проекта назначил на пол-одиннадцатого и предупреждал, чтобы не опаздывали.

9) Новый фильм будет демонстрироваться в кинотеатрах «Салюте» и «Севере».

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5. Эта ошибка вызвана тем, что главное слово «политику» оказалось внутри причастного оборота.

Приведём верное написание: Император поддерживал политику индустриализации страны, проводившуюся министром С.Ю.Витте.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название кинотеатра, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — кинотеатр.

Приведём верное написание: Новый фильм будет демонстрироваться в кинотеатрах «Салют» и «Север».

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что предложению есть уточняющий оборот (выделен курсивом), и его наличие в предложении не оказывает влияние на число сказуемого

Приведём верное написание: Аудитория, *особенно выступавшие с докладами*, одобрилА проект резолюции конференции.

Пункт правила 7.3.6

[Правило](#)

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 3 заключается в том, что нельзя одновременно использовать сочинительные и подчинительные союзы для соединения двух простых предложений в одном.

Предложение можно перестроить так: Как только прозвучал третий звонок, __ вдруг у меня тоже зазвенел телефон.

Пункт правила 7.4.2

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 8 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разное время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «предупреждал,» должно быть также совершенного вида.

Приведём верное написание: Совещание по изменению плана работы менеджер проекта назначил на пол-одиннадцатого и предупредил, чтобы не опаздывали.

Пункт правила 7.5.2

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	9	6	3	8

Задание 8 № 7789

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Я поднял глаза и увидел то, что высоко в небе неслись над станицей птицы.
- 2) Я удачно справилась с заданием, благодаря проделанной дома работе.
- 3) Мы долго добирались к приятелю, жившему на другом конце города.
- 4) Осматривая каждый кустик до самого захода солнца, не нашли змей наши охотники.
- 5) Писатель придавал

большое значение делу декабристов, выражая уверенность, что оно будет продолжено потомками, пожелавших увидеть Россию свободной.

6) Современная молодежь для физического самосовершенствования выбирают фитнес–центры по месту жительства.

7) Дом, в котором мы жили первые годы по приезду в Петербург, находился на набережной Красного канала.

8) Одним из замечательных достижений республиканского римского искусства стал портрет.

9) Главный герой романа Ф.М.Достоевского «Идиота» князь Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5. Эта ошибка вызвана тем, что причастном обороте употреблено несуществующее причастие «пожелающих». У причастий не бывает будущего времени.

Приведём верное написание: Писатель придавал большое значение делу декабристов, выражая уверенность, что оно будет продолжено потомками, которые желали бы увидеть Россию свободной.

Пункт правила 7.1.3

[Правило](#)

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название романа, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — роман.

Приведём верное написание: Главный герой романа Ф.М.Достоевского «Идиот» князь Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.

Пункт правила 7.2.1

Правило

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что подлежащее «молодежь»—это слово единственного числа, поэтому сказуемое тоже должно быть единственного.

Приведём верное написание: Современная молодежь для физического самосовершенствования выбирает фитнес-центры по месту жительства.

Пункт правила 7.3.4

Правило

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1 заключается в том, что неоправданно употреблена частица то.

Предложение можно перестроить так: Я поднял глаза и увидел __, что высоко в небе неслись над станицей птицы.

Пункт правила 7.4.6.

Правило

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 7 состоит в том, что непроизводный предлог «по» в значении «после чего-либо» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа.

Приведём верное написание: Дом, в котором мы жили первые годы по приезде в Петербург, находился на набережной Красного канала.

Пункт правила 7.7.2

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	9	6	1	7

Задание 8 № 7790

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Некоторые памятники древнерусского ювелирного искусства получили всемирную известность.
- 2) Идя вдоль берега, морской воздух приятно освежал наши лица.
- 3) Брюсов увлекается декадентством, убежденным, что будущее принадлежит искусству, выражающему переживания яркой и

независимой личности.

4) Те, кто добивается в спорте наибольших успехов, становятся примером для подражания.

5) Премьера оперы «Сусанин» в 1936 году стала большим событием в культурной жизни Москвы.

6) Все, кто учились в математическом классе, сдали тест на отлично.

7) Тоня торжественно пообещала, что «Я тебя никому не выдам!»

8) Мы перенесли очаг, на котором готовили еду, подальше от домика.

9) Посетители подолгу рассматривали и восхищались полотнами художников-передвижников.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 9 заключается в том, что однородные сказуемые по правилу должны требовать одинаковой падежной формы от зависимого слова, но это не соблюдается: «рассматривали» требует вопроса что?, а «восхищались» требует чем?

Приведём верное написание: Посетители подолгу рассматривали полотна художников-передвижников и восхищались картинами.

Пункт правила 7.6.1

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что при подлежащем КТО нужно ставить сказуемое в единственном числе

Приведём верное написание: Все, кто училСЯв математическом классе, сдали тест на отлично.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 заключается в том, что при попытке передать косвенную речь остались неизменёнными местоимения и связанные с ним глаголы.

Приведём верное написание: Тоня торжественно пообещала, что она меня никому не выдаст.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 3 вызвана тем, что причастие «убежденным» не согласуется со своим главным словом. Да и всё предложение нужно перестроить, чтобы было более понятно.

Приведём верное написание: Брюсов, (какой?)убежденный, что будущее принадлежит искусству, выражающему переживания яркой и независимой личности, увлекается декадентством.

Пункт правила 7.1.1-7.1.2

[Правило](#)

Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 2 состоит в том, что к сказуемому «освежал» ошибочно отнесено деепричастие «идя». Получилось, что воздух освежал, идя. А это бессмысленно.

Приведём верное написание: Когда мы шли вдоль берега, морской воздух приятно освежал наши лица.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
9	6	7	3	2

Задание 8 № 7873

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Для выполнения поставленной цели нам дали двадцать двое суток.
- 2) В.Г. Белинский написал около двадцати статей и рецензий, которые были посвящены творчеству Н.В. Гоголя.
- 3) По окончанию университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов.
- 4) Благодаря синонимам один и тот же смысл можно

выразить по-разному.

5) Толстой-публицист не только приобрел огромную известность в России, но и во всем мире.

6) Ю. Олэша в одном из своих писем рассуждал о том, что же самое прекрасное из увиденного им на земле.

7) Гулко пришлепывая сандалиями, взвилась на дороге пыль.

8) Мне пришлось уточнить, что придёшь ли ты на собрание.

9) Приём, который оказала Чайковскому публика на фестивале в Нью-Йорке в 1891 году, был радушным и искренним.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 5 состоит в том, что первую часть союза НЕ ТОЛЬКО следует помещать перед ПЕРВЫМ однородным членом из двух, а вторую часть — перед вторым.

Приведём верное написание: Толстой-публицист приобрел огромную известность не только в России, но и во всем мире.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 3 заключается в том, что неизменяемый предлог «по» в значении «после чего-либо» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа

Приведём верное написание: По окончании И университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов.

Пункт правила 7.7.2

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 7 вызвана тем, что к сказуемому «взвилась» относится деепричастие «пришлёпывая». Получается, что «пыль взвилась, пришлёпывая». А так не бывает.

Предложение можно перестроить так: Я шёл, гулко пришлепывая сандалиями, из-за чего взвилась на дороге пыль.

Пункт правила 7.8.1

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 8 состоит в том, что остались неизменёнными местоимение и форма глагола, а также убрать союз что.

Приведём верное написание: Мне пришлось уточнить, придёт ли ОНА на собрание.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Д) ошибка в употреблении имени числительного в предложении 1 вызвана тем, что что простые числительные два, три и четыре (а также составные, заканчивающиеся на них), в именительном и винительном падежах не могут сочетаться с существительными во множественном числе.

Приведём верное написание: Для выполнения поставленной цели нам дали двадцать два дня.

Пункт правила 7.10.3

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	3	7	8	1

Задание 8 № 7874

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Ему казалось то, что ещё не всё потеряно и что успеть в срок возможно.
- 2) Никто из нас не принял участия в розыгрыше лотереи.
- 3) Вопреки обещанию не портить отношений с соседями брат продолжал браниться с бабой Клавой.
- 4) Обращайте внимание на слова, употреблённые в переносном значении.
- 5) Многие ценные предложения были учтены в

подготовленной
энциклопедии к
переизданию.

6) В конце XIX в. группа педагогов начали работу по подготовке реформы школьного математического образования.

7) Отогнав акул далеко в море, дельфины вместе с людьми встретили спасательное судно.

8) Благодаря применения резервирующих составов растекаемость краски по полотну ограничивается.

9) О первом космонавте Земли рассказывает Л.Обухова в статье «Любимце века».

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5. Эта ошибка вызвана тем, что в причастный оборот «внедрилось» главное слово. Его место до или после оборота.

Приведём верное написание: Многие ценные предложения были учтены в энциклопедии, подготовленной к переизданию.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название статьи, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — статья.

Приведём верное написание: О первом космонавте Земли рассказывает Л.Обухова в статье «Любимец века».

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что подлежащее группа+педагогов — это единственное число.

Приведём верное написание: В конце XIX в. группа педагогов начал работу по подготовке реформы школьного математического образования.

Пункт правила 7.3.3

[Правило](#)

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1 заключается в том, что использовано лишнее указательное слово «то».

Предложение можно перестроить так: Ему казалось, что ещё не всё потеряно и что успеть в срок возможно.
Пункт правила 7.4.8

Правило

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 8 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Благодаря применению резервирующих составов растекаемость краски по полотну ограничивается.
Пункт правила 7.7.1

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	9	6	1	8

Задание 8 № 7875

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Уделяя особое внимание медицинскому обеспечению, уменьшилось количество простудных заболеваний среди пехотинцев.
- 2) В вашем докладе отражены волнующие проблемы генетиков всего мира.
- 3) Газета «Труд» опубликовал сенсационную статью.
- 4) Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновали свою точку зрения.
- 5) Современные публицисты печатают свои произведения на страницах журнала

«Современник».

6) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

7) Двулетние растения в первый год своей жизни не только цветут, а накапливают питательные вещества в корнях.

8) Туристы, побывавшие во Дворце съездов, обратили внимание на отличие этого здания от других кремлевских построек.

9) Благодаря постройке нового тоннеля движение на дороге стало более интенсивным.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 2. Эта ошибка вызвана тем, что в причастный оборот «внедрилось» главное слово. Его место до или после оборота.

Приведём верное написание: В вашем докладе отражены проблемы, волнующие генетиков всего мира.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 3 состоит в том, что подлежащим является слово «газета», а не «труд». А газета — женского рода.

Приведём верное написание: Газета «Труд» опубликовала сенсационную статью.

Пункт правила 7.3.5

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 1 состоит в том, что к сказуемому «уменьшилось» относится деепричастие «уделяя». Получается, что «количество уменьшилось, уделяя». А так не бывает.

Предложение можно перестроить так: Уделяя особое внимание медицинскому обеспечению, удалось уменьшить количество простудных заболеваний среди пехотинцев.

Пункт правила 7.8.1

[Правило](#)

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 6. Название пьесы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — пьеса.

Приведём верное написание: В основе сюжета пьесы «Власть тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

Пункт правила 7.2.1

Правило

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 7 состоит в том, что потерялась вторая часть союза НЕ ТОЛЬКО.

Приведём верное написание: Двулетние растения в первый год своей жизни не только цветут, НО И накапливают питательные вещества в корнях.

Пункт правила 7.6.2

Правило

Приведём верное соответствие :

А	Б	В	Г	Д
2	3	1	6	7

Задание 8 № 7876

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) По окончании Лицея Пушкин стал жить в Петербурге.
- 2) Те, кто добивается в спорте наибольших успехов, становится примером для подражания.
- 3) Дорога, которую указал Пугачёв, оказалась спасительной для Петруши и гибельной для других.
- 4) Преподаватель отобрал и посоветовал учащемуся воспользоваться дополнительной литературой.
- 5) Главный герой романа Достоевского «Идиот» князь

Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.

6) Выпускники высших учебных заведений должны быть знающими профессионалами основы наук.

7) В ответ на просьбу мы услышали, что "Я не привыкла уступать".

8) К 1856 году творческие интересы Шишкина, который выделялся среди товарищей несомненным талантом, определились окончательно.

9) В опере «Русалочка» используются элементы народной музыки.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 6. Эта ошибка вызвана тем, что в причастный оборот «внедрилось» главное слово. Его место до или после оборота.

Приведём верное написание: Выпускники высших учебных заведений должны быть профессионалами, знающими основы наук.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 1 состоит в том, что непроизводный предлог «по» в значении «после чего-либо» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа.

Приведём верное написание: По окончании Лицея Пушкин стал жить в Петербурге.

Пункт правила 7.7.2

[Правило](#)

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 состоит в том, что при попытке передать косвенную речь остались неизменёнными местоимения.

Приведём верное написание: В ответ на просьбу мы услышали, что она не привыкла уступать.

Пункт правила 7.9.2

Правило

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 4 состоит в том, что к двум сказуемым «отобрал» и «посоветовал» относится одно дополнение «учащемуся». Если посоветовать учащемуся можно, то отобрал учащемуся нельзя никак.

Приведём верное написание: Преподаватель посоветовал учащемуся воспользоваться дополнительной литературой и отобрал несколько книг.

Пункт правила 7.6.1

Правило

Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 2 состоит в том, что к подлежащему ТЕ сказуемое ставится всегда во множественном числе. А у нас — в единственном.

Приведём верное написание: Те, кто добивается в спорте наибольших успехов, становятся примером для подражания.

Пункт правила 7.3.1

Правило

Приведём верное соответствие :

А	Б	В	Г	Д
6	1	7	4	2

Задание 8 № 7877

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание составлено на основе заданий открытого банка ФИПИ: предложения с ошибками — из банка, предложения без ошибок — из других источников.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Благодаря героизма людей катастрофа была предотвращена.
- 2) Для человека, привыкшего к чтению, оно становится необходимой потребностью.
- 3) Посетители удивлялись и хвалили изобретательность мастера.
- 4) Всех писателей в ходе интервью обычно

спрашивают, над чем вы сейчас работаете.

5) Все, затаив дыхание, слушали радиопередачу.

6) Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а также флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

7) М.Ю. Лермонтов так и не закончил любимое детище – поэму «Демона».

8) Северо-восточнее села располагаются образованные болота путём оседания песков.

9) В турнире участвовали представители многих стран: Австрии, Венгрии, России, Румынии.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 8. Эта ошибка вызвана тем, что главное (или определяемое слово) «болото» не может стоять внутри причастного оборота. Его место или до, или после него. Перенесём оборот.

Приведём верное написание: Северо-восточнее села располагаются болота, образованные путём оседания песков.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 1 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Благодаря героизму людей катастрофа была предотвращена.

Пункт правила 7.7.1

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 7. Название поэмы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—поэма.

Приведём верное написание: М.Ю. Лермонтов так и не закончил любимое детище – поэму «ДемоН».

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 4 состоит в том, что осталось неизменённым местоимение «вы» и связанный с ним глагол.

Приведём верное написание: Всех писателей в ходе интервью обычно спрашивают, над чем они сейчас работают.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 3 состоит в том, что сказуемые по правилу должны требовать одинаковой падежной формы от зависимого слова, но это не соблюдается.

Сказуемые «удивлялись» и «хвалили» имеют одно зависимое слово «изобретательность», которое стоит в винительном падеже. Но глагол «удивлялись» требует от дополнения творительного (чему?), следовательно, данное предложение построено неверно, его легко исправить, добавив ко второму сказуемому местоимение в необходимом падеже.

Приведём верное написание: Посетители хвалили изобретательность мастера и удивлялись ему.

Пункт правила 7.6.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
8	1	7	4	3

Задание 8 № 9051

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Современники А.С. Пушкина гордились его творениями и любили их.
- 2) Все, кто сегодня пришел на встречу с писателем, остался доволен интересной беседой.
- 3) Прославив своё имя глубокими исследованиями болезней и применением вакцин, у меня сложились замечательные отношения со

всеми учёными.

4) Те, кто прошёл курс лечения в санатории, чувствуют себя хорошо.

5) По прибытию в Париж я сразу же посетил Лувр.

6) Превосходство русского боксера над противником стало очевидным в первом раунде.

7) Задержавшись у дверей, сестра сказала, что я буду рада пригласить всех вас в гости в субботу.

8) Художник нарисовал и любится прекрасной картиной.

9) В «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 2 состоит в том, что при подлежащем ВСЕ сказуемое должно всегда стоять во множественном числе.

Приведём верное написание: **Все**, кто сегодня пришел на встречу с писателем, **осталиСь** **довольНЫ** интересной беседой.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 5 состоит в том, что что непроизводный предлог «по» в значении «после чего-либо» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа:

Приведём верное написание: По прибытии в Париж я сразу же посетил Лувр.

Пункт правила 7.7.2

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 3 состоит в том, что действие, обозначенное деепричастием «прославив», соотносится со сказуемым «сложились», и оба они обозначают действие одного подлежащего. Но в реальности «отношения» не могут прославить. Нужно полностью перестроить предложение.

Предложение можно перестроить так: После того как я прославил своё имя глубокими исследованиями болезней и применением вакцин, у меня сложились замечательные отношения со всеми учёными.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 1

[Правило](#)

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 состоит в том, что при передаче косвенной речи не заменены местоимения и глагол-сказуемое. Предложение можно построить так:

Приведём верное написание: Задержавшись у дверей, сестра сказала, что ОНА будЕТ рада пригласить всех НАС в гости в субботу.

Пункт правила 7.9.2

[Правило](#)

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 8 состоит в том, что однородные сказуемые по правилу должны требовать одинаковой падежной формы от зависимого слова, но это не соблюдается: нарисовал (что?), а любитесь (чем?). Несоблюдение этого правила является грубым нарушением синтаксической нормы:

Приведём верное написание: Художник нарисовал прекрасную картину и любитесь ею.

Пункт правила 7.6.1

[Правило](#)

Запишем в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	5	3	7	8

Задание 8 № 9052

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение построения предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) У партизан были не только винтовки, но и пулеметы и гранаты.
- 2) Лекцию слушали не только внимательно, но и записывали.
- 3) Подрастая, дети участвуют в выполнении родительских функций: это и домашний труд, и забота о младших, и любая по

мощь родителям.

4) По территории парка, ставшей теперь частью заповедника, гуляло фламинго.

5) Нерки с упорством преодолевают все препятствия, проплывая многие сотни километров, пока не доберутся до места.

6) Мы спросили о том, что можем ли вдвоём выполнить одну проектную работу.

7) Дети сотрудников, имеющих какие-либо заболевания, получают льготные путёвки в санаторий.

8) Воспоминания Ильи Рутецкого посвящены его молодости, которую он провел, работая на крупном машиностроительном заводе — ЗИЛе.

9) В 1992 г. Государственный национальный парк «Беловежской пуши» включен в Список Всемирного на следия человечества.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 7. Эта ошибка вызвана тем, что причастный оборот согласован не с тем словом. Разберём, что неверно. Причастный оборот сейчас относится к слову «сотрудников»(каких, имеющих). Получается, что если сотрудники больны, то их дети получают путёвки. Замена окончания в причастии на ИЕ (имеющие) приводит к другому результату: дети сотрудников (какие?), имеющие ...заболевания. И именно это будет верно и логично. Поэтому верно это предложение будет выглядеть так: **Дети**сотрудников, имеющ**ИЕ** какие-либо заболевания, получают льготные путёвки в санаторий.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 4 состоит в том, что фламинго—это слово мужского рода, поэтому нужно употребить форму сказуемого мужского рода.

Приведём верное написание: По территории парка, ставшей теперь частью заповедника, гулял фламинго. При желании указать, что птица женского рода, можно использовать и сказуемое в женском роде.

Пункт правила 7.3.4

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название парка, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—парк.

Приведём верное написание: В 1992 г. Государственный национальный парк «Беловежская пуца» включен в Список Всемирного на следия человечества.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 2 состоит в том, что в предложении однородные члены неправильно связаны двойными союзами: не только..., но и...; если не..., то... и др.

В таких предложениях нужно обращать внимание на то, что части двойного союза должны соединять непосредственно однородные члены. Однородные члены: слушали, записывали. Союзы должны быть перед ними. Приведём верное написание: Лекцию *не только* внимательно слушали, *но и* записывали.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Д) ошибка в построении сложного предложения в предложении 6 заключается в том, что употреблен лишний союз «что».

Предложение можно перестроить так: Мы спросили о том, можем ли вдвоём выполнить одну проектную работу.

Пункт правила 7.4.5

[Правило](#)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
7	4	9	2	6

Задание 8 № 9053

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Те, кто посетил авиасалон фотовыставку «Карусель», не остались

- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

равнодушными.

2) По мнению Льва Толстого, что «сколько сердец — столько родов любви».

3) Читая исторические романы, события прошлых лет словно оживают в памяти.

4) Старый принцип разработчиков компьютеров, который постепенно перешел в международный фольклор, гласит: «Человек думает, компьютер работает».

5) Загранпаспорт необходимо заменить по истечению срока его действия.

6) Работа, требующая интеллектуальных усилий, благотворно сказывается на умственной деятельности человека, помогая сохранить ясность ума до глубокой старости.

7) В фабулу романа включены факты, не только не соответствующие действительности, а также воспринимаемые как просто нелепые.

8) Беловежская пуща является уникальным и крупнейшим массивом древних лесов, типичных для равнин Средней Европы.

9) Современная молодежь для физического самосовершенствования выбирают фитнесцентры по месту жительства.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 5 состоит в том, что что непроизводный предлог «по» в значении «после чего-либо» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа:

Приведём верное написание: Загранпаспорт необходимо заменить по истечении срока его действия.

Пункт правила 7.7.2

[Правило](#)

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 9 состоит в том, что при подлежащем «молодёжь» сказуемое должно всегда стоять в единственном числе.

Приведём верное написание: Современная молодёжь для физического самосовершенствования выбирает фитнесцентры по месту жительства.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

В) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 7 состоит в том, что в предложении есть двойные союзы при однородных членах и необходимо учитывать, что части союзов заменять нельзя: первой части *не только* соответствует только *но и*. Несоблюдение этого правила является грубым нарушением синтаксической нормы:

Приведём верное написание: В фабулу романа включены факты, *не только* не соответствующие действительности, *но и* воспринимаемые как просто нелепые.

Пункт правила 7.6.2

[Правило](#)

Г) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 3 состоит в том, что действие, обозначенное деепричастием «читая», соотносится со сказуемым-глаголом «оживают». Оба эти слова сейчас относятся к подлежащему «события», но читает человек, а не события. Поэтому нужно полностью перестроить предложение.

Предложение можно перестроить так: Когда читаешь исторические романы, события прошлых лет словно оживают в памяти.

Пункт правила 7.8.1 ТИП1

[Правило](#)

Д) неправильное построение предложения с цитатой в предложении 2 состоит в том, что при передаче цитаты и при наличии вводной конструкции «по мнению...» союз «что» явно лишний.

Приведём верное написание: По мнению Льва Толстого, «сколько сердец — столько родов любви».

Пункт правила 7.9.1

[Правило](#)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	9	7	3	2

Задание 8 № 10275

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Важным ключом к раскрытию смысла романа является и авторская ирония, раскрывающую не только характеры основных персонажей, но и идейную нагрузку романа.
- 2) Обращаясь к теме «маленького человека» невозможно не отметить, что, насколько яркой была повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза», открывшая мир «маленьких людей».
- 3) Молодой гусар, который седлал коня, быстро повернулся на звук знакомого голоса.
- 4) М. Горький в пьесе «На дне» показывал людей, сломленных жизнью, и раскрывает их внутренний мир преимущественно из разговоров.
- 5) В романе «Мастере и Маргарите» изображён человек, не отдавший свой талант в услужение Системе.
- 6) Те, кто уверен во власти человека, не может поручиться за завтрашний день.
- 7) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.
- 8) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.
- 9) Поток машин, орудий и повозок с грохотом катился по

узкому мосту.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 1 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Важным ключом к раскрытию смысла романа является и авторская ирония (какая?), раскрывающАЯ не только характеры основных персонажей, но и идейную нагрузку романа.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 2 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний.

Предложение можно перестроить так: Обращаясь к теме «маленького человека» невозможно не отметить, ___насколько яркой была повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза», открывшая мир «маленьких людей».

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 5. Название романа, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—роман.

Приведём верное написание: В романе «МастеР и Маргарита» изображён человек, не отдавший свой талант в услужение Системе.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что подлежащее ТЕ главного предложения требует от сказуемого «может поручиться» множественного числа

Приведём верное написание: Те, кто уверен во власти человека, не моГУТ поручиться за завтрашний день.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 4 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемые «показывал» и «раскрывает» можно поставить (ОБА !)либо в настоящее, либо в прошедшее время.

Приведём верное написание: М. Горький в пьесе «На дне» показывал людей, сломленных жизнью, и раскрывал их внутренний мир, преимущественно используя только разговоры героев.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
1	2	5	6	4

Задание 8 № 10276

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Художественный театр по собственной вине затянул репетиции пьесы «Мещанина во дворянстве» на четыре года (неслыханная вещь!) и этой весной всё-таки не выпустил ее.
- 2) Он вспоминает, что наряду с его готовностью спасти и накормить учёных и литераторов, в нем сосуществовал и самодовольный барин, не гнушающегося деликатесами во время общего голода.
- 3) Жизнь, отданная за родину, со временем становится легендой.
- 4) Все, кто читал повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка», сочувствует главным героям.
- 5) Размышляя над темой «маленького человека» в русской литературе, понимаешь, что до чего был гениален А.С. Пушкин, создавший яркий образ Самсона Вырина в повести «Станционный смотритель».
- 6) Движение на дороге было восстановлено благодаря умелым действиям работников ГИБДД.
- 7) Лука стремился дать

погибающим людям хоть какую-то надежду, несёт облегчение обитателям «дна», утешает их, пробуждает мечту о возможной новой жизни.

8) Никто, даже отличники, не смог решить олимпиадные задания.

9) Хирург Сергеева прооперировала больного.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 2 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Он вспоминает, что наряду с его готовностью спасти и накормить учёных и литераторов, в нем сосуществовал и самодовольный барин (какой?), не гнушающийся деликатесами во время общего голода.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 5 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний. Да и оборот «до чего» лучше заменить словом «насколько».

Предложение можно перестроить так: Размышляя над темой «маленького человека» в русской литературе, понимаешь, ___ насколько был гениален А.С. Пушкин, создавший яркий образ Самсона Вырина в повести «Станционный смотритель».

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 1. Название пьесы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—пьеса.

Приведём верное написание: Художественный театр по собственной вине затянул репетиции пьесы «Мещанин во дворянстве» на четыре года (неслыханная вещь!) и этой весной всё-таки не выпустил ее.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 4 состоит в том, что подлежащее ВСЕ главного предложения требует от сказуемого «сочувствует» множественного числа

Приведём верное написание: Все, кто читал повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка», сочувствуют главным героям.

В 8 предложении ошибки нет. Никто не смог решить — вот предложение без уточняющего члена.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 7 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемые «несёт,утешает, пробуждает» должны быть прошедшего времени.

Приведём верное написание: Лука стремился дать погибающим людям хоть какую-то надежду, нес облегчение обитателям «дна», утешал их, пробуждал мечту о возможной новой жизни.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	5	1	4	7

Задание 8 № 10277

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В стихотворении М.Ю. Лермонтова «Смерти поэта» говорится о трагической гибели на дуэли А.С. Пушкина.
- 2) Ф.М. Достоевский считал возможным счастье не только «в наслаждениях любви, а и в высшей гармонии духа» и восхищается поступком Татьяны, не построившей своего личного счастья на несчастье другого.
- 3) Те, кто изучают английский язык, могут читать произведения Диккенса в оригинале.
- 4) Для человека, привыкшего к чтению, оно становится необходимейшей потребностью.

5) Создавая образ Акакия Акакиевича Башмачкина в повести «Шинель», Н.В. Гоголь показывает, что насколько общество чётко к проблемам и нуждам маленького человека.

6) Я долго не мог отличить старшую сестру от младшей.

7) Людей, занимающихся опасными видами спорта, называют экстремалами.

8) Образ поэта-пророка, созданный Пушкиным, определял и его собственную жизнь.

9) Я с невольным восхищением наблюдаю за танцующими и завидую грациозности их движений.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 8 вызвано тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Образ (какой?) поэта-пророка, созданный Пушкиным, определял и его собственную жизнь.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 5 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний.

Предложение можно перестроить так: Создавая образ Акакия Акакиевича Башмачкина в повести «Шинель», Н.В. Гоголь показывает, ___ насколько общество чётко к проблемам и нуждам маленького человека.

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 1. Название стихотворения, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—стихотворение.

Приведём верное написание: В стихотворении М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта» говорится о трагической гибели на дуэли А.С. Пушкина.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 3 состоит в том, что при подлежащем КТО сказуемое должно ставиться в единственном числе.

Приведём верное написание: Те, кто изучаЕТ английский язык, могут читать произведения Диккенса в оригинале.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 2 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемые «считал» и «восхищался» можно поставить (ОБА !)либо в настоящее, либо в прошедшее время.

Приведём верное написание: Ф.М. Достоевский считал возможным счастье не только «в наслаждениях любви, а и в высшей гармонии духа» и восхищался поступком Татьяны, не построившей своего личного счастья на несчастье другого.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
8	5	1	3	2

Задание 8 № 10278

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Все, затаив дыхание, слушали радиопередачу.
- 2) Мы долго спорили над книгами, написанных известным телеведущим.
- 3) В повести «Котловане» А. Платонов раскрывает перед нами трагические судьбы разных людей, у которых отняли и веру, и надежду, и цель жизни, и само желание жить.
- 4) Следуя за А.С. Пушкиным, Ф.М. Достоевский показывает, что насколько маленький человек

может быть велик своей душой, своими чувствами, и развивает в повести «Бедные люди», в романе «Преступление и наказание» тему «униженных и оскорблённых».

5) Человек, задержанный бесчеловечным ритмом современной жизни, огромным потоком информации, отучается от общения с миром природы.

6) Просвещение и культура всегда будут синонимами: как в том, так и в другом наименовании заключена готовность к беспредельному познанию.

7) В своём романе «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтов раскрыл индивидуализм Печорина и рассматривает не только его психологию, но и мировоззренческие основы его жизни.

8) Все, кто изучали процесс развития языка, знает о различных исторических изменениях на уровне фонетики, грамматики.

9) Твои советы — это не только пустая трата времени, но и дерзость неслыханная!

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 2 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Мы долго спорили над книгами (какими?), написанными известным телеведущим.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 4 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «насколько» лишний.

Предложение можно перестроить так: Следуя за А.С. Пушкиным, Ф.М. Достоевский показывает, что __ маленький человек может быть велик своей душой, своими чувствами, и развивает в повести «Бедные люди», в романе «Преступление и наказание» тему «униженных и оскорблённых».

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название повести, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—повесть.

Приведём верное написание: В повести «Котлован» А. Платонов раскрывает перед нами трагические судьбы разных людей, у которых отняли и веру, и надежду, и цель жизни, и само желание жить.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 8 состоит в том, что подлежащее ВСЕ главного предложения требует от сказуемого «знает» множественного числа

Приведём верное написание: Все, кто изучал процесс развития языка, знают о различных исторических изменениях на уровне фонетики, грамматики.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 7 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «рассматривает» должно быть также прошедшего времени.

Приведём верное написание: В своём романе «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтов раскрыл индивидуализм Печорина и рассмотрел не только его психологию, но и мировоззренческие основы его жизни.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	4	3	8	7

Задание 8 № 10279

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В русский язык вошли и стали его частью имена многих

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

литературных героев.

2) Обращаясь к творчеству А.П. Чехова, осознаёшь, что до какой степени лишён человеческого достоинства в его произведениях маленький человек, оскудевший духовно, склонный к чинопочитанию, неискренности и корыстолюбию.

3) Автор «Слова о полку Игореве» призывал к единению русских князей, постоянно враждующим друг с другом.

4) Фильм выдающегося кинорежиссёра Сергея Эйзенштейна посвящён восстанию моряков на броненосце «Потёмкине» в 1905 году.

5) Поняв проблемы другого человека, помогите ему их решить.

6) А.С. Грибоедов срывает с Молчалина маску покорности и угодничества и показал его истинное лицо.

7) Все, кто бывали в городе на Неве, конечно, видели памятник Пушкину на фоне величественной колоннады Русского музея.

8) Преподаватели выслушали студента и порадовались его академическим знаниям.

9) Луи Пастер широко известен своей борьбой с болезнью бешенства, считавшейся неизлечимой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 3 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или в падеже.

Приведём верное написание: Автор «Слова о полку Игореве» призывал к единению русских князей (каких?), постоянно враждующих друг с другом.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 2 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний и вместо «до какой степени» лучше использовать «насколько».

Предложение можно перестроить так: Обращаясь к творчеству А.П. Чехова, осознаёшь, насколько лишён человеческого достоинства в его произведениях маленький человек, оскудевший духовно, склонный к чинопочитанию, неискренности и корыстолюбию.

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 4. Название броненосца, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—броненосец.

Приведём верное написание: Фильм выдающегося кинорежиссёра Сергея Эйзенштейна посвящён восстанию моряков на броненосце «Потёмкин» в 1905 году

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 7 состоит в том, что подлежащее КТО придаточного предложения требует от сказуемого «бывали» единственного числа.

Приведём верное написание: Все, кто бывал в городе на Неве, конечно, видели памятник Пушкину на фоне величественной колоннады Русского музея.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 6 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое могут быть либо в настоящем, либо в прошедшем времени.

Приведём верное написание: А.С. Грибоедов срывает с Молчалина маску покорности и угодничества и показывает его истинное лицо.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
3	2	4	7	6

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Обращаясь к биографии М. А. Булгакова, понимаешь, что насколько трагична судьба писателя, лишённого возможности быть напечатанным с 1927 г. до дня своей смерти (1940 г.).
- 2) Найдя чужую вещь, следует немедленно возвратить её хозяину.
- 3) Мир русской культуры, благодаря её восприимчивости, необычайно богат.
- 4) В комедии Д. И. Фонвизина «Недоросле» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали нарицательными.
- 5) Тем, кто играют на фортепьяно, известны имена великих пианистов.
- 6) Князь Андрей в своем стремлении к духовному совершенству совершает немало ошибок и осуждал себя за них гораздо больше других.
- 7) Великие дела совершаются без шума, они скромно творятся на пользу человечества.
- 8) Подвиг создает и накапливает добро, делает жизнь лучше, развивает гуманность.
- 9) Браконьерам, нарушающих закон, грозит серьёзный штраф.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 9 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Браконьерам (каким?), нарушающИМ закон, грозит серьёзный штраф.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний.

Предложение можно перестроить так: Обращаясь к биографии М. А. Булгакова, понимаешь, ___ насколько трагична судьба писателя, лишённого возможности быть напечатанным с 1927 г. до дня своей смерти (1940 г.).

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 4. Название комедии, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—комедия.

Приведём верное написание: В комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали нарицательными.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 5 состоит в том, что подлежащее КТО придаточного предложения требует от сказуемого «играют» единственного числа.

Приведём верное написание: Тем, кто играЕТ на фортепьяно, известны имена великих пианистов.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Б) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 6 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемые могут быть либо в настоящем, либо в прошедшем времени.

Приведём верное написание: Князь Андрей в своем стремлении к духовному совершенству совершает немало ошибок и осуждает себя за них гораздо больше других.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
9	1	4	5	6

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Двадцатый век был веком предупреждения человечеству: оно пережило две страшные мировые войны и много локальных.

2) Сначала на поле Аустерлица князь Андрей осознал все ничтожество своего стремления к славе, а после понимает необходимость жизни для других.

3) Многие из тех, кто читал произведения Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.

4) Размышляя над живучестью шариковых, понимаешь, что до какой степени они лишены человеческих чувств, кроме инстинкта самосохранения.

5) В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющих значение слова «Москва».

6) Наша высокая культура, терпимость, стремление к добрососедству, забота о семье вызывают уважение других наций.

7) Почувствовав счастье быть милосердным, человек вновь и вновь стремится его пережить заново.

8) Вдруг в доме, стоящем через улицу от меня, раздались звуки органа.

9) В романе-эпосе Л.Н. Толстого «Войне и мире» более двухсот второстепенных персонажей.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез (каких?) , объясняющих значение слова «Москва».

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 4 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний.

Предложение можно перестроить так: Размышляя над живучестью шариковых, понимаешь, ___до какой степени они лишены человеческих чувств, кроме инстинкта самосохранения.

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название романа, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — роман.

Приведём верное написание: В романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир» более двухсот второстепенных персонажей.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 3 состоит в том, что что подлежащее «многие из тех » главного предложения требует от сказуемого «восхищался» множественного числа

Приведём верное написание: Многие из тех, кто читал произведения Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 2 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемые могут быть либо в настоящем, либо в прошедшем времени.

Приведём верное написание: Сначала на поле Аустерлица князь Андрей осознал все ничтожество своего стремления к славе, а после понял необходимость жизни для других.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
---	---	---	---	---

5	4	9	3	2
---	---	---	---	---

Задание 8 № 10284

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.
- 2) В натюрморте И. И. Машкова «Снедь московская» изображены возвышающиеся караван на столе.
- 3) Размышляя над истоками творчества М. А. Булгакова, понимаешь, что в какой степени он являлся учеником его любимых писателей: М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. В. Гоголя и А. П. Чехова.
- 4) Л. Н. Толстой стремился глубоко раскрыть внутренний мир своих героев и потому подвергает их суровым испытаниям: светским обществом, богатством, смертью, любовью.
- 5) Кто бы ни приезжали в наш городок, все поражались чистоте и опрятности, в какой содержатся дворы, улицы, пристань.
- 6) Одной из первых книг, некогда покорявших моё воображение и отнимавших у меня много ночей, была дешёвая лубочная книжка о рыцаре Гуаке.
- 7) По рассказу А. П. Чехова

«Попрыгунье» был снят художественный фильм.

8) Я помню запах страниц, старинный шрифт со старинными буквами, на первых порах мешавший мне бегло читать.

9) Я познакомился и подружился с соседом по парте.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 2 вызвана тем, что главное слово «каравай» вклинилось в причастный оборот. А его место—до или после оборота.

Приведём верное написание: В натюрморте И. И. Машкова «Снедь московская» изображены караваи, возвышающиеся на столе.

Пункт правила 7.1.2

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 3 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, «в какой степени» —лишний.

Предложение можно перестроить так: Размышляя над истоками творчества М. А. Булгакова, понимаешь, что он являлся учеником его любимых писателей: М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. В. Гоголя и А. П. Чехова.

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 7. Название рассказа, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—рассказ.

Приведём верное написание: По рассказу А. П. Чехова «Попрыгунья» был снят художественный фильм.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 5 состоит в том, что подлежащее КТО придаточного предложения требует от сказуемого «приезжали» единственного числа.

Приведём верное написание: Кто бы ни приезжаЛ в наш городок, все поразились чистоте и опрятности, в какой содержатся дворы, улицы, пристань.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 4 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «подвергает» должно быть также прошедшего времени.

Приведём верное написание: Л. Н. Толстой стремился глубоко раскрыть внутренний мир своих героев и потому подвергНУЛ их суровым испытаниям: светским обществом, богатством, смертью, любовью.

Пункт правила 7.5.1
Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
2	3	7	5	4

Задание 8 № 10285

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Картину «Девочку с персиками» живописец Серов писал в течение года.
- 2) Все, кто пришёл на матч, остались довольны игрой нашей футбольной команды.
- 3) Жители нашего дома очень беспокоились о судьбе заболевшего малыша.
- 4) Обращаясь к творчеству М. А. Булгакова, осознаёшь, что до какой степени велик его вклад в нашу литературу.
- 5) Кто бы ни изучали историю русского флота, все восхищались блестящим военным искусством адмирала Фёдора Ушакова.
- 6) А. И. Куприн не хотел смириться с пошлыми, практическими взглядами на любовь и брак и пишет рассказ «Гранатовый браслет» о настоящей любви.
- 7) Туристы направились к леснику, жившему возле

небольшого лесного озера.

8) Высокие дома, квадратом окаймлявших пруд, приковывали внимание иностранцев.

9) Помню, я прятался от людей, скрывался в одном из известных уголках.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 8 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Высокие дома (какие?), квадратом окаймлявшиЕ пруд, приковывали внимание иностранцев.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 4 заключается в том, что необоснованно использованы два подчинительных союза, союз «что» лишний, да и оборот «до какой степени» лучше заменить союзным словом «насколько».

Предложение можно перестроить так: Обращаясь к творчеству М. А. Булгакова, осознаёшь, ___ насколько велик его вклад в нашу литературу.

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 1. Название картины, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—картина.

Приведём верное написание: Картину «ДевочкА с персиками» живописец Серов писал в течение года.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 5 состоит в том, что при подлежащем КТО сказуемое должно ставиться в единственном числе.

Приведём верное написание: Кто бы ни изучаЛ историю русского флота, все восхищались блестящим военным искусством адмирала Фёдора Ушакова.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Б) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 6 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить. Первое сказуемое «не хотел смириться» времени не имеет, оно совершенного вида; второе сказуемое «пишет» настоящего времени и несовершенного вида. Нужно изменить и вид, и время, чтобы логическая связь не нарушалась.

Приведём верное написание: И. А. Куприн не хотел ___мириться с пошлыми, практическими взглядами на любовь и брак и написал рассказ «Гранатовый браслет» о настоящей любви.

Пункт правила 7.5.1

Правило

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
8	4	1	5	6

Задание 8 № 10286

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) По окончании института многие выпускники поехали работать в сибирские сёла.
- 2) Листая страницы великих произведений русской литературы, понимаешь, что до какой степени высокое место занимают среди них романы М. А. Булгакова: «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита».
- 3) Навстречу колонне машин, везущим продовольствие, выехал полицейский патруль.
- 4) Те, кто не знал слова песни, молча раскрывал рот.
- 5) Рецензия на книгу, опубликованная в «Литературной газете», привлекла моё внимание.
- 6) В антиутопической повести А. Платонова «Котловане» люди мечтают о светлом будущем, лишённом печали.
- 7) В рассказе «Старуха Изергиль» Горький изображал исключительные характеры,

возвеличивает гордых и сильных духом людей, для которых свобода превыше всего.

8) Кто, как не твой отец, научил многих из нас не сдаваться жизненным трудностям?

9) Люди, обдумывающие своё будущее, иногда не очень ответственно подходят к выбору профессии.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение (см. также Правило ниже).

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 3 вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, в роде, числе и падеже.

Приведём верное написание: Навстречу колонне машин (какой?) везущЕИ продовольствие, выехал полицейский патруль.

Пункт правила 7.1.1

[Правило](#)

Б) ошибка в построении сложного предложения в предложении 2 заключается в том, что при присоединении придаточного предложения использованы два элемента: «что» и «до какой степени». Нужны ли они? От слова «понимаешь» в главном предложении ставим вопрос "что" и отвечаем прямо и без лишних союзов.

Предложение можно перестроить так: Листая страницы великих произведений русской литературы, понимаешь, насколько высокое место занимают среди них романы М. А. Булгакова: «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита».

Пункт правила 7.4.3

[Правило](#)

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 6. Название повести, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—повесть.

Приведём верное написание: В антиутопической повести А. Платонова «КотловаН» люди мечтают о светлом будущем, лишённом печали.

Пункт правила 7.2.1

[Правило](#)

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 4 состоит в том, что что подлежащее ТЕ требует сказуемого во множественном числе.

Приведём верное написание: Те, кто не знал слова песни, молча раскрывалИ рот.

Пункт правила 7.3.1

[Правило](#)

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 7 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «возвеличивает» должно быть также прошедшего времени.

Приведём верное написание: В рассказе «Старуха Изергиль» Горький изображал исключительные характеры, возвеличивАЛ гордых и сильных духом людей, для которых свобода превыше всего.

Пункт правила 7.5.1

[Правило](#)

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
3	2	6	4	7