

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (136 ч.)

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Домашнее задание	Дата	
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД		план	факт
I четверть										
1(1)	Введение. Знакомство с учебником.	Урок введения новых знаний	Знать (понимать) различные произведения устного народного творчества. Уметь приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Находить нужную главу и нужное произведение в учебнике	Планирование учебного сотрудничества.	Формирование действий контроля и самоконтроля.	Принести книгу, прочитанную летом		
Самое великое чудо на свете (4 ч)										
2(1)	Знакомство с названием раздела	Урок введения новых знаний	Знать (понимать) различные произведения устного народного творчества. Уметь понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык, принимать и сохранять учебную цель и задачу	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Поиск и выделение необходимой информации в словарях.	Планирование учебного сотрудничества.	Формирование действий контроля и самоконтроля.	Сходить в библиотеку, взять книгу		
3(2)	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	Урок введения новых знаний						С.6-7 читать выразительно		
4 (3)	Первопечатник Иван Фёдоров	Урок введения новых знаний с						С.10-14 читать выразительно		
5(4)	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.	Урок-контроль						Дополнить свои сообщения		

Устное народное творчество (14 ч)

6(1)	Знакомство с названием раздела	Урок введения новых знаний	Уметь:определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение планировать работу на уроке	Принести книги по теме раздела		
7(2)	Русские народные песни.	Урок введения новых знаний	существенных признака; - отличать прозаический текст от поэтического; распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение контролировать свои действия по результату.	С.14-17 чит., любую песню наизусть		
8(3)	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Урок введения новых знаний						С.18-19 чит., отв. на вопросы		
9(4)	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушки.	Урок введения новых знаний	Знать виды прикладного искусства. Уметь приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).					С.20-21 чит. выр.		

СКАЗКИ

10(5)	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Урок введения новых знаний часа	Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; – делить текст на смысловые части; – составлять его простой план	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.22-26 чит. выр.; С.27 зад.9		
11(6)	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Характеристика героев сказки									
12(7)	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк».	Урок введения новых знаний	Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; – делить текст на смысловые части;	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Поиск и выделение необходимой информации в словарях.	Планирование учебного сотрудничества.	Формирование действий контроля и самоконтроля.	С.28-31 чит. выр.; С.31-34 чит. выр.; С. 33-38 чит. выр.		
13(8)	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк».									

14(9)	Характеристика героев Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк».		– составлять его простой план							
15(10)	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.40-44 чит. выр.; С.44-49 чит. выр.		
16(11)	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».									
17(12)	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	Урок введения новых знаний	Знать художников-иллюстраторов. Уметь: сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства					Принести книгу с волш. сказками		
18(13)	КВН «Устное народное творчество»	Урок рефлексии	Знать (понимать) различные произведения устного народного творчества. Уметь приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.			
19(14)	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	Урок-контроль								

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

20(1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение планировать работу на уроке	Принести сборник стихов		
21(2)	Проект «Как научиться читать стихи» (статья Я. Смоленского)	Урок рефлексии						Подготовить проект		
22(3)	Ф.Тютчев «Весенняя гроза».	Урок введения новых знаний	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору). Знать\понимать: – названия, основное содержание изученных литературных произведений; – имена, фамилии их авторов	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.62 наизусть		
23(4)	Ф.Тютчев «Листья». Сочинение- миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	Урок введения новых знаний						С.63 чит. выр.		

24(5)	А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...». «Зреет рожь под жаркой нивой...»	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.64-65 чит. выр., любое стих. наиз.		
25(6)	И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Утро».	Урок введения новых знаний	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору). Знать\понимать: – названия, основное содержание изученных литературных произведений; – имена, фамилии их авторов	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.66-67 чит. выр.		
26(7)	И.Никитин «Встреча зимы».	Урок введения новых знаний						С.68-69 наиз.		
27(8)	И.Суриков «Детство».	Урок введения новых знаний						С.72-75 чит. выр., отр. наиз		
28(9)	И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	Урок введения новых знаний						С.76-77 чит. выр.		
29(10)	Путешествие в Литературную страну.	Урок рефлексии	Уметь заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.			
30(11)	Оценка достижений	Урок-контроль						С.80 зад.9		
Великие русские писатели (24 ч)										
31(1)	Знакомство с названием раздела	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Планирование учебного сотрудничества.	Умение планировать работу на уроке	Принести поэтич. сборники		

					признаков.					
32(2)	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»	Урок введения новых знаний	Уметь осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.84-85 чит. выр.		

II четверть

33(3)	А.Пушкин. Лирические стихотворения.	Урок введения новых знаний	Уметь осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.86-87 любое наиз.		
34(4)	А.Пушкин «Зимнее утро»	Урок введения новых знаний						С.88-89 наиз.; С.90-91 наиз.		
35(5)	А.Пушкин «Зимний вечер»									
36(6)	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.92-102 чит.;		
37(7)	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане». Тема сказки							С.103-114 чит.;		
38(8)	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане». События сказочного текста							С. 114-121 чит.;		
39(9)	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане». Герои литературной							С.122-128 чит.		

	сказки									
40(10)	Рисунки И. Билибина к сказке.	Урок введения новых знаний	Уметь сравнивать произведение живописи и произведение литературы.					С.129 зад.9		
41(11)	И. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о И. Крылове	Урок введения новых знаний	Уметь составлять разные виды планов и воссоздавать текст по плану.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С. 132 чит. выр.		
42(12)	И. Крылов «Мартышка и очки».	Урок введения новых знаний	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору) читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	134-135 наиз.		
43(13)	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	Урок введения новых знаний						С. 136 чит. выр.		
44(14)	И. Крылов «Ворона и лисица».	Урок введения новых знаний						С.137-138 наиз.		
45(15)	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	Урок введения новых знаний	Уметь осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.142-143 чит.		
46(16)	М. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	Урок введения новых знаний	Сравнение лирического текста и произведения живописи.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.144 чит. выр.		
47(17)	М. Лермонтов «Утес»,	Урок						С.146-147		

	«Осень»	введения новых знаний						любое наиз.		
48(18)	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	Урок введения новых знаний	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля .	С.150-151 чит.		
49(19)	Л. Толстой «Акула».	Урок введения новых знаний	художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля .	С.156 пересказ по плану		
50(20)	Л. Толстой «Прыжок».	Урок введения новых знаний	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля .	С. 156-159 пересказ		
51(21)	Л. Толстой «Лев и собачка».	Урок введения новых знаний	художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля .	С.160-161 пересказ		
52(22)	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	Урок введения новых знаний	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – приводить примеры	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля .	С.162-163 чит. выр.		

			художественных произведений разной тематики по изученному материалу							
53(23)	Оценка достижений	Урок-контроль	Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля			
54(24)	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»)	Урок рефлексии								

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

55(1)	Знакомство с названием раздела	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение планировать работу на уроке	Принести поэтич. сборники		
56(2)	Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»	Урок введения новых знаний	Уметь: -отвечать на вопросы по содержанию произведения; -характеризовать выразительные средства; -читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); - заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов; - выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.168-170 чит., отр. наиз.		
57(3)	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля.	С.170-172 чит. вып.		
58(4)	К. Бальмонт «Золотое слово».	Урок введения новых знаний	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату	С.173 чит. вып.		
59(5)	И. Бунин «Детство»,	Урок	Знать (понимать) содержание	Формирование	Анализ объектов	Планирование	Умение	С.174-177		

	«Полевые цветы», «Густой зеленый ельник и дороги...»	введения новых знаний	прочитанного. Уметь отвечать на вопросы по содержанию произведения, характеризовать выразительные средства	опыта нравственных и эстетических переживаний	с целью выделения в них существенных признаков.	учебного сотрудничест- ва	контролиро- вать свои действия по результату.	чит. выр.		
60(6)	Развивающий час. Оценка достижений.	Урок- контроль	Знать (понимать) содержание прочитанного. Уметь отвечать на вопросы по содержанию произведения, характеризовать выразительные средства	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничест- ва	Умение контролиро- вать свои действия по результату.			

Литературные сказки (8 ч)

61(1)	Знакомство с названием раздела	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование ценностно- смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничест- ва	Умение планировать работу на уроке	Принести любимую сказку		
62(2)	Д. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки».	Урок введения новых знаний	Знать \понимать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов; Уметь: составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему; различать жанры художественной литературы(сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничест- ва	Умение контролиро- вать свои действия по результату.	С. 180-182 чит. выр.		
63(3)	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза и Короткий Хвост...»	Урок введения новых знаний								

III четверть

64(4)	В. Гаршин «Лягушка – путешественница».	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений; - отличие литературной сказки от	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничест- ва	Умение контролиро- вать свои действия по результату.	С.188-191 чит. выр. С.191-195 чит. выр.		
65(5)	В. Гаршин «Лягушка – путешественница». Нравственный смысл									

	сказки		фольклорной; - имена, фамилии их авторов; уметь: -составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - оценивать события, героев произведения; -создавать небольшой устный текст на заданную тему; - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные; - восстанавливать авторский текст по опорным словам; - соотносить пословицы с характеристикой героя произведения.							
66(6)	В. Одоевский «Мороз Иванович».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.196-201 чит. вып., С.201-207 чит. вып.		
67(7)	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение героев сказки.									
68(8)	Оценка достижений. Контрольная работа за полугодие.	Урок-контроль	Знать: жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля.			
Были-небылицы (10 ч)										
69(1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение планировать работу на уроке	Принести книги М. Горького		
70(2)	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Урок введения новых знаний	Знать \ понимать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Учащиеся должны уметь:	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.4-7 чит. вып., С.7-11 чит. вып.		
71(3)	М. Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ		составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев							

72(4)	К. Паустовский «Растрепанный воробей».	Урок введения новых знаний 3 часа	произведения	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С. 12-16 чит. выр., С.16-20 чит. выр., С.20-23 чит. выр.		
73(5)	К. Паустовский «Растрепанный воробей». Герои произведения.									
74(6)	К. Паустовский «Растрепанный воробей». Характеристика героев.									
75(7)	А. Куприн «Слон».	Урок введения новых знаний	Знать \ понимать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Учащиеся должны уметь: составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.25-28 чит. выр., С.29-34 чит. выр., С.35-40 чит. выр.		
76(8)	А. Куприн «Слон». Составление плана пересказа.									
77(9)	А. Куприн «Слон». Основные события произведения									
78(10)	Урок-путешествие. Оценка достижений.	Урок-контроль	Уметь последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.			
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)										
79(1)	Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утёнка?»	Урок введения новых знаний	Уметь: – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; – читать вслух текст, соблюдая	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.46 чит. выр.		

			правила произношения и соответствующую интонацию.							
80(2)	С. Черный «Воробей», «Слон».	Урок введения новых знаний	Знать: - названия, основное содержание изученных литературных произведений; - имена, фамилии их авторов; - основные литературоведческие понятия: рифм, рифма; - изобразительные художественные средства. Учащиеся должны уметь: – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	C. 47- 49 любое наиз.		
81(3)	А. Блок «Ветхая избушка».	Урок введения новых знаний	– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; – читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию					C.50-51 наиз.		
82(4)	А. Блок «Сны», «Ворона».	Урок введения новых знаний	Учащиеся должны уметь читать стихотворные произведения наизусть.					C.51-54 чит. выр.		
83(5)	С.Есенин «Черемуха».	Урок введения новых знаний	Уметь: – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; – читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.					C.55 наиз.		
84(6)	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	Урок-контроль	Уметь: – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; – читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.			

Люби живое (16 ч)

85(1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение планировать работу на уроке	Принести книгу о животных.		
86(2)	М. Пришвин «Моя Родина».	Урок введения новых знаний	Знать: -основное содержание текста, их авторов; - стили текстов, их различия.	Формирование опыта нравственных и эстетических	Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по	C.58-59 чит. выр.		

96(12)	В. Дуров «Наша Жучка».	Урок введения новых знаний	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	Прочитать другие рассказы Дурова.		
97(13)	В. Астафьев «Капалуха».	Урок введения новых знаний	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С. 98-100 пересказ.		
98(14)	В. Драгунский «Он живой и светится».	Урок введения новых знаний	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.102-106 чит. вып.		
99(15)	Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	Урок рефлексии	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Перечитывание текста с разными задачами.	Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование действий контроля и самоконтроля.			
100 (16)	Оценка достижений	Урок-контроль	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения							

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

101(1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний 1 час	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	Принести сборник стихов.		
102(2)	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов - имена, фамилии их авторов; - основные литературоведческие	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.110-111 любое наиз.		

103(3)	А. Барто «Разлука»	Урок введения новых знаний	понятия: рифм, рифма; - изобразительные художественные средства. Уметь: - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору) - выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.112-113 чит. выр.		
--------	--------------------	----------------------------	---	--	---	--------------------------------------	--	------------------------	--	--

IV четверть

104(4)	А. Барто «В театре».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.113-115 чит. выр.		
105(5)	С. Михалков «Если», «Рисунок».	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов - имена, фамилии их авторов; - основные литературоведческие понятия: рифм, рифма; - изобразительные художественные средства. Уметь: - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору) - выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.116-117 чит. выр.		
106(6)	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок».	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов - имена, фамилии их авторов; - основные литературоведческие понятия: рифм, рифма; - изобразительные художественные средства. Уметь: - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору) - выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.118-119 чит. выр.		
107(7)	«Крестики-нолики»(обобщающий урок)	Урок рефлексии		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.			
108(8)	Оценка достижений	Урок-контроль								

Собирай по ягодке-наберёшь кузовок (12 ч)

109(1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	Подготовить рассказ о своём друге.		
110(2)	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	Урок введения новых знаний	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения;							
111(3)	А. Платонов «Цветок на земле»	Урок введения новых знаний	– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.129-131 чит. выр., С.132-135 чит. выр.		
112(4)	А. Платонов «Цветок на земле» Герои рассказа									
113(5)	А. Платонов «Еще мама».	Урок введения новых знаний	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.137-139 чит. выр., С.140-143 чит. выр.		
114(6)	А. Платонов «Еще мама». Выборочный пересказ эпизодов									
115(7)	М. Зощенко «Золотые слова».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.144-153 чит. выр.		
116(8)	М. Зощенко «Великие путешественники».	Урок введения новых знаний	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.154-163 чит. выр.		
117(9)	Н. Носов «Федина задача».	Урок введения новых знаний	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.164-169 чит. выр.		

		знаний		эстетических переживаний	существенных признаков.	чества	действия по результату.			
118 (10)	Н. Носов «Телефон».	Урок введения новых знаний	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.170-172 чит. выр.		
119 (11)	В. Драгунский « Друг детства».	Урок введения новых знаний	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату			
120 (12)	Урок-конкурс по разделу	Урок рефлексии	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.			

По страницам детских журналов (8 ч)

121 (1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	Принести детские журналы		
122 (2)	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; -названия нескольких детских периодических изданий; - отличие журналов от книги.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.175-178 чит. выр.		
123 (3)	Ю. Ермолаев «Проговорился»	Урок введения новых знаний	уметь: - читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирование учебного сотрудничества	Умение контролировать свои действия по результату.	С.179-181 чит. по ролям		

124 (4)	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	Урок введения новых знаний	-читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; -создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению; - ориентироваться в журналах					С.181-183 чит. вып.		
125 (5)	Г. Остер «Вредные советы».	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; -названия нескольких детских периодических изданий; - отличие журналов от книги. уметь: - читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; -создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению; - ориентироваться в журналах	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирова- ние учебного сотрудни- чества	Умение контролиро- вать свои действия по результату.	С.183-184 чит. вып.		
126 (6)	Г. Остер «Как получаются легенды».	Урок введения новых знаний						С.184-186 чит. вып.		
127 (7)	Р. Сеф «Веселые стихи».	Урок введения новых знаний		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирова- ние учебного сотрудни- чества	Умение контролиро- вать свои действия по результату.	С.186-188 чит. вып.		
128 (8)	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Оценка достижений	Урок рефлексии		Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирова- ние учебного сотрудни- чества	Умение контролиро- вать свои действия по результату.			

Зарубежная литература (8 ч)

129(1)	Знакомство с названием раздела.	Урок введения новых знаний	Уметь: прогнозировать содержание раздела	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Планирова- ние учебного сотрудни- чества	Умение контролиро- вать свои действия по результату.	С.190-194 чит. вып.		
130(2)	Мифы Древней Греции	Урок введения новых знаний	Знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.	Формирование опыта нравственных и эстетических	Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Планирова- ние учебного сотрудни- чества	Умение контролиро- вать свои действия по	С.194-199 чит. вып.		

